Nr 8 — 37e jaargang

kuifje

HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD

RIK RINGERS

DE BLOEDIGE PIJL

22F · NEDERLAND F1,65

Tekst & Babbelonnetjes

Je kent het spel onderhand wel?
Er zijn heel wat lezers die al meespeelden en trachtten een nieuwe dialoog te bedenken bij een tekening uit één van de nummers van de voorbije twaalf maanden.
Iedere inzending die in het blad verschijnt wordt met 500 F. beloond. Natuurlijk op voorwaarde dat je je naam, voornaam, leeftijd, volledig adres en rekeningnummer bij je inzending stopt.

Michel Rensonnet (32 jaar) 4060 SPRIMONT (uit « Wereld in puin » van Schetter).

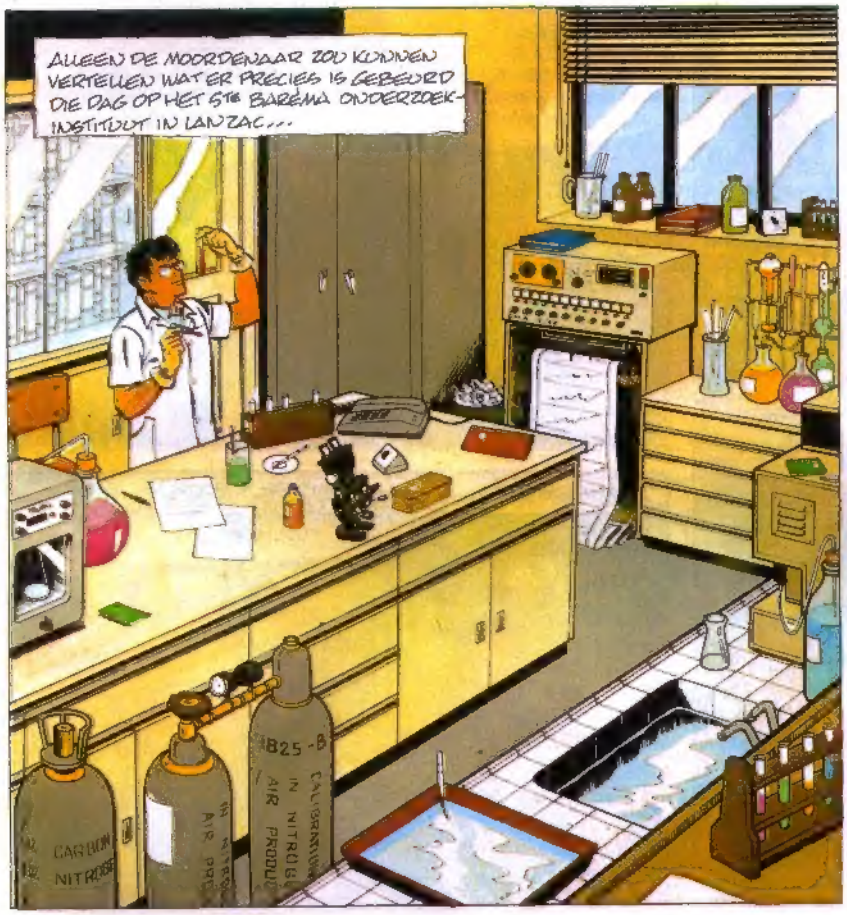
Christophe Moens (18 jaar) 6190 TRAZEGNIES (uit « Jugurtha » van Franz).

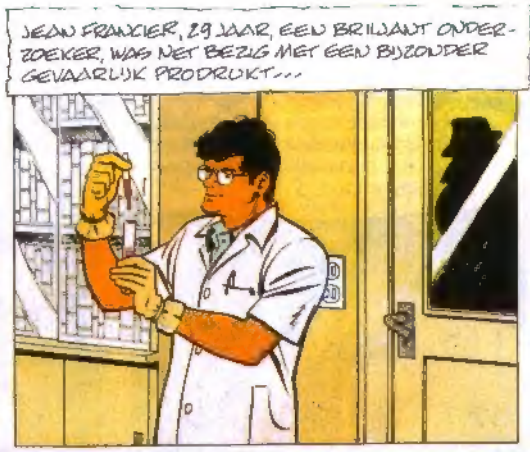
André Gyre (36 jaar) 5991 TOURINNES-LA-GROSSE (uit « Bruce Hawker » van Vance).

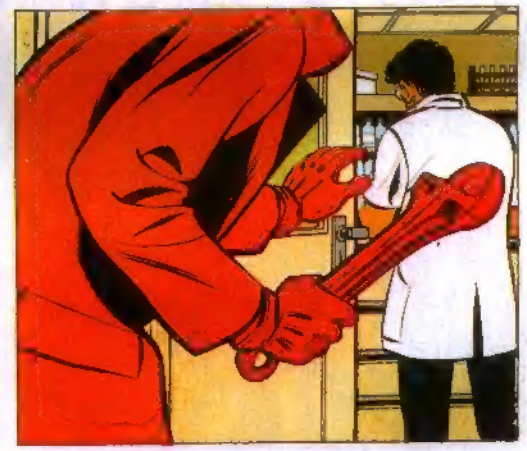
Jean-François Wirtyfeld (15 jaar) 4800 VERVIERS (uit « Godfried van Bouillon » van Franz).

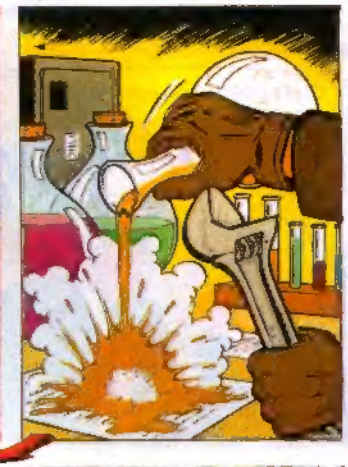
RIK RINGERS

DE BLOEDIGE PIJL



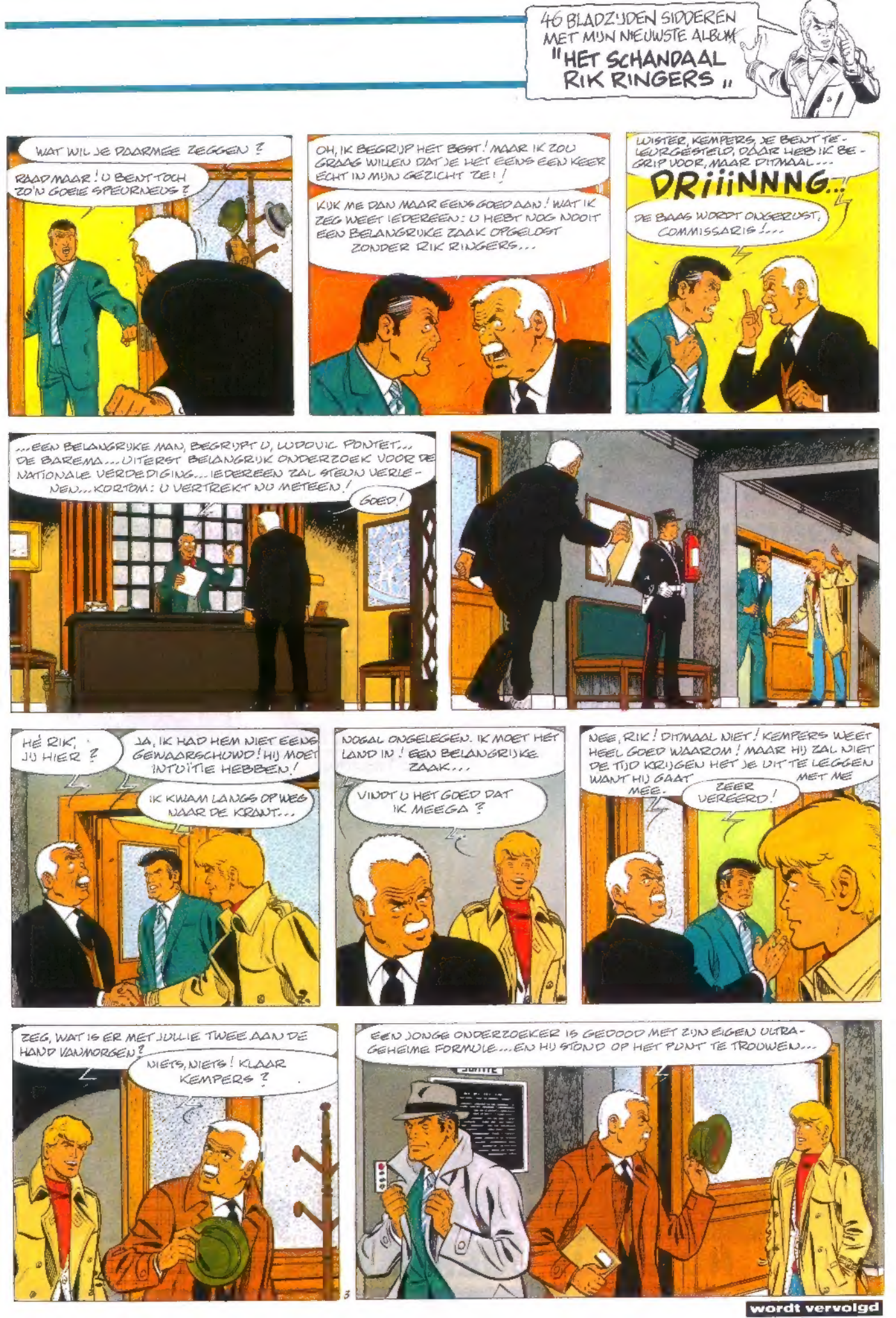






RIK RINGERS

TIBET
A.P. DUCHATEAU



wordt vervolgd

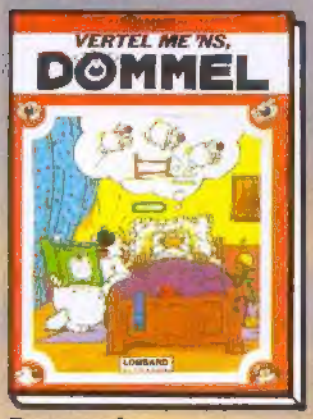
8 sneeuwkristallen in het Lombard-landschap

Clifton
Een panter voor de kolonel
door Turk en de Groot

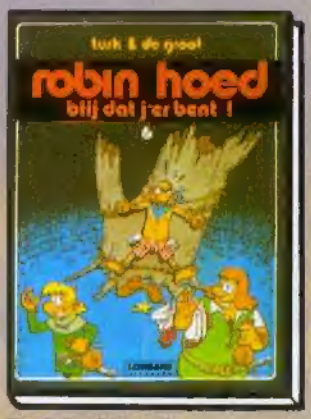
Maarten Milaan
Mijn vriend Jan
door C. Godard

Buddy Longway
De witte demon
door Derib

Avontuur van 'n strip
door Derib & Pernin



Dommel
Vertel me'ns, Dommel
door Dupa



Robin Hoed
Blij dat j'er bent!
door Turk en de Groot

De Toverkol,
door J.C. Servais in de reeks
«Verhalen en legenden»
76 pagina's

Barbara
Op weg naar Cachemire
door Renoy

NU BIJ JE BOEKHANDELAAR!

De geboorte van een held

Het eerste verhaal waarin de beroemde Rik Ringers optrad verscheen in KUIFJE in 1955! De titel was "Wie van de drie". Tibet had er toen een jochie van veertien jaar van gemaakt, dat kranten verkocht.
Gelukkig besloten tekenaar en scenarioschrijver de ontwikkeling wat te versnellen. En zo was Rik Ringers vier jaar later een van de topjournalisten van het dagblad "La Rafale".
Wat het aantal "zaken" betreft die André-Paul Duchâteau en Tibet verzonnen: dat werden er tot nu toe meer dan 150!

Vingerafdrukken, beste kerel!

Rond 1890 was er bij het Prefectuur van Parijs een zekere Bertillon werkzaam, die bezeten was van zijn vak. Wetend dat het menselijk lichaam elf onveranderlijke kenmerken heeft stelde Bertillon een ingenieus klassificeringssysteem van personen samen. De "Bertillon-classificatie" heeft sindsdien vele recidivisten, die dachten eenvoudig van identiteit te kunnen veranderen, kunnen betrappen.
Dankzij Bertillon beschikken alle politiekorpsen ter wereld tegenwoordig over miljoenen kaarten aan de hand waarvan verdachten die al eens eerder met de justitie in aanraking zijn gekomen, herkend kunnen worden.
Die kenmerken omvatten onder meer de vingerafdrukken. Zelfs wanneer je de huid van de vingertoppen afbrandt verschijnen in de nieuwe huid dezelfde patronen als in de oude.

De scheikunde in dienst van de politie

Tot voor kort was een van de moeilijkheden half-zichtbare vingerafdrukken die misdadigers achterlieten zichtbaar te maken. De scheikunde kwam de politie hierbij te hulp.
De afdrukken worden gevormd door minieme laagjes transpiratievocht van de vingertoppen, waardoor kleine vetstreepjes achterblijven. Zilvernitraat kan die zichtbaar maken op hout; fluorwaterstofverbindingen op glas. Voor bijna alle stoffen hebben de chemici een produkt gevonden dat de vingerafdrukken van de dader zichtbaar kan maken.
Analyse van stof, modder, sigarettenas lossen vaak lastige problemen bij een onderzoek op.
Vervalsingen kunnen met behulp van röntgenstralen vaak ontdekt worden. Met andere woorden: het laboratoriumwerk is voor de politieman van tegenwoordig onontbeerlijk geworden.

Bravo Interpol!

Omdat onvoorzien toeslaan altijd moeilijker te achterhalen is dan het voorkomen ervan, heeft de misdadiger altijd een voorsprong op de politie: het verrassingseffect. Hij kan een lang voorbereide daad plegen en vervolgens verdwijnen. Grenzen zijn snel overschreden. Eenmaal in het buitenland kan een misdadiger eenvoudig in de anonieme massa verdwijnen. Onder dekking van valse identiteitspapieren kan hij van naam veranderen.
Al in 1914 besefte prins Albert van Monaco de noodzaak van een nauwere internationale samenwerking op het gebied van het misdaadonderzoek. Toch duurde het tot 1946 voor er een organisatie in die zin tot stand kwam. En tien jaar later werd er in Parijs een echte wetenschappelijke centrale voor de strijd tegen de misdaad opgericht: Interpol. Op dit moment zijn bijna alle criminele politiekorpsen ter wereld (niet te verwarren met de staatspolitie!) daarbij aangesloten. Een echte "internationale" van de politie!

Wat is de F.B.I.?

De F.B.I. (Federal Bureau of Investigation) in de Verenigde Staten is niet te vergelijken met onze politiekorpsen. Zoals alle landen ter wereld hebben de Amerikaanse staten een eigen politie macht. De F.B.I. is eerder te vergelijken met een staatsveiligheidsdienst: het is een overkoepelende politiemacht die het recht heeft op te treden op het hele gebied van de V.S. in zaken van spionage en zware misdaden die de nationale veiligheid in gevaar brengen.
Toen eenmaal de generatie van de grote "gangsters" was uitgeroeid hielden de F.B.I.-agenten zich tijdens de tweede wereldoorlog vooral bezig met de contraspionage. Zo waren het F.B.I.-agenten die in 1942 de acht Duitse saboteurs onschadelijk maakten die door een duikboot aan land waren gezet met als opdracht... New York op te blazen! Ga maar eens kijken in hun museum in Washington!

2. Het F.B.I.-museum in Washington DC (USA).

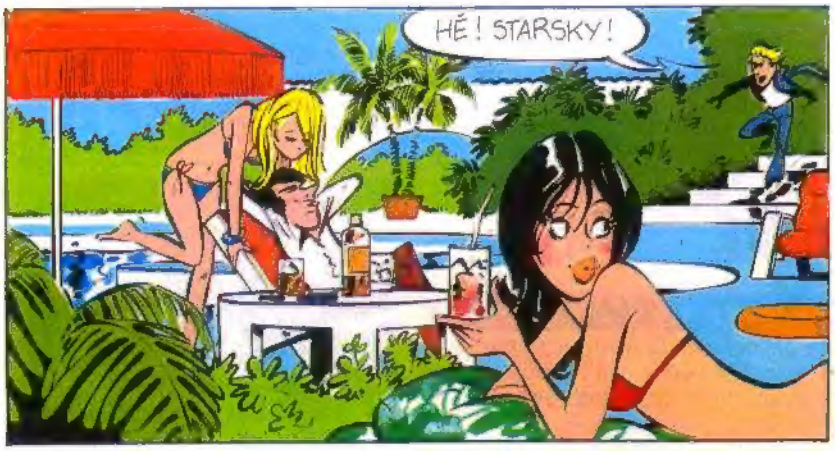
Een beroemde naam

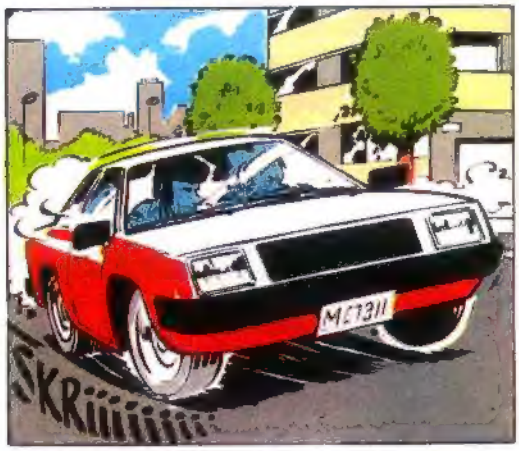
In de tiende eeuw schonk de Engelse koning Edgar aan zijn neef koning Kenneth van Schotland een stuk grond vlakbij zijn nieuwe paleis in Westminster, Londen. Daar woonde de Schotse vorst tijdens zijn bezoeken als leenman aan het Britse hof.
Vele eeuwen later, na een opstand van de Schotten tegen de Engelse kroon, werd het gebied eenvoudigweg in beslag genomen. Er werden regeringsgebouwen neergezet waar in 1662 de Londense politie zijn kantoren opende. In het begin heette dit hoofdkwartier voor de stad en omstreken Whitehall Place of ook wel Scotland Yard, ter herinnering aan de vroegere funktie. Die laatste naam is blijven bestaan.
Dat is dus de oorsprong van de naam van het beroemde Engelse politiekorps, die in talloze detectiveromans is blijven voortbleven!

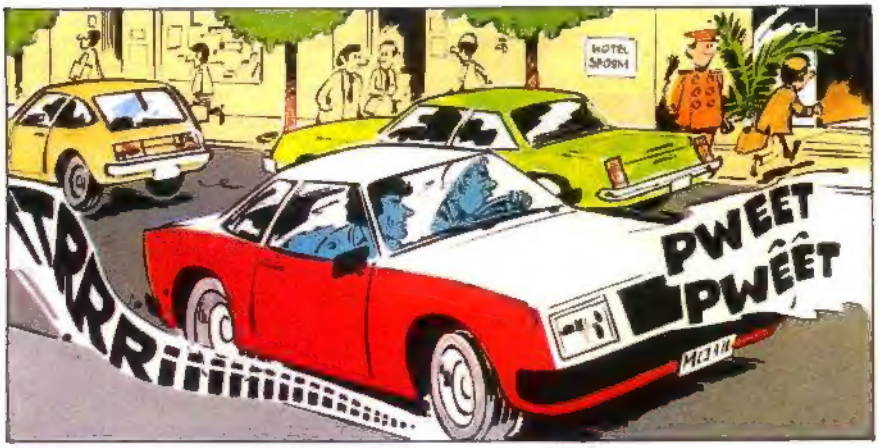
Yves Duval.

De politie in aktie!

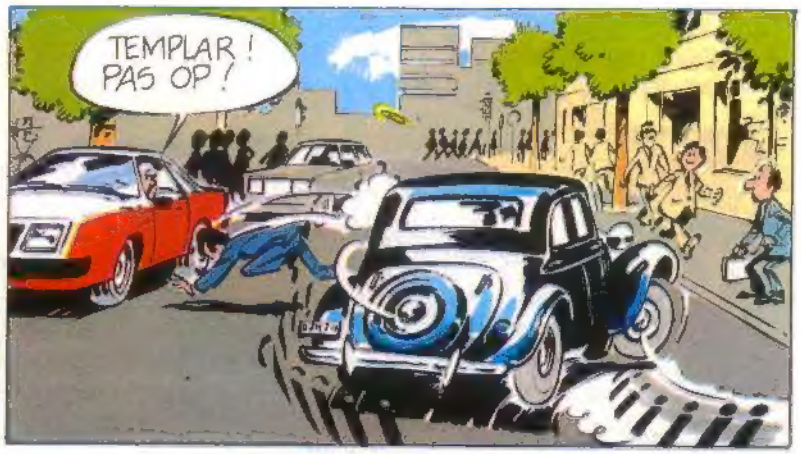
POLITIE-ALLEGAARTJE







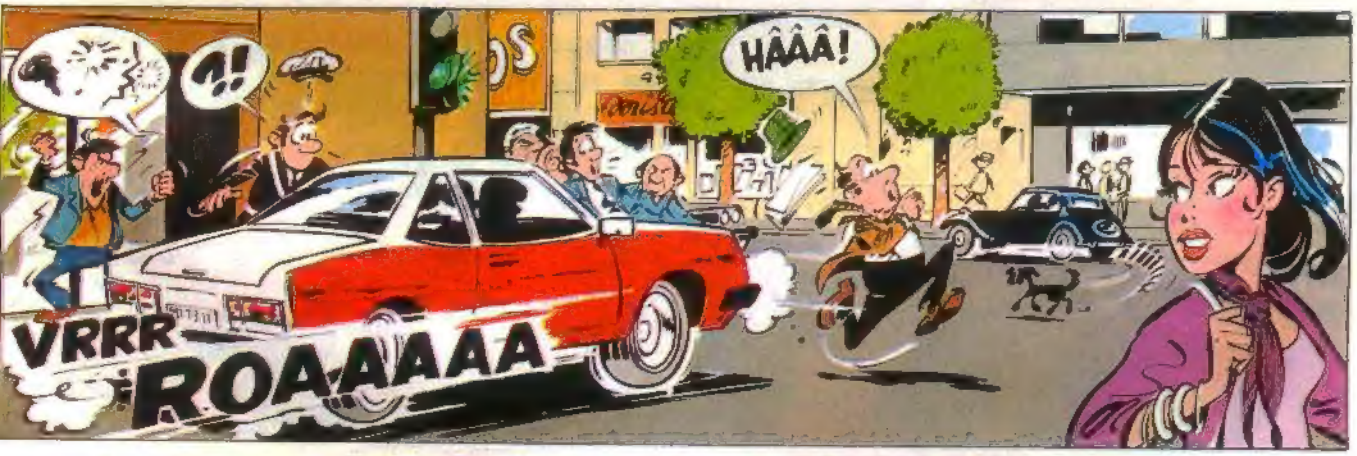
HET WERD TIJD!
ALS IK ZONDER HOOFD-DEKSEL UITGA KRIJG IK BREINONTSTEKING.


TEMPLAR! PAS OP!

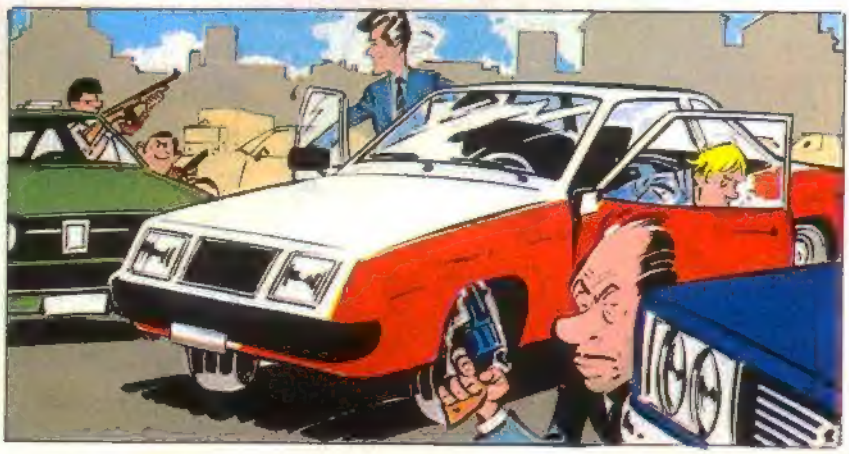
VROÂÂÂÂÂÂ

SAN ANTONIO EN BERURIER!

STARTEN! SNEL... IK WIL HET VUURWERK NIET MISSEN!

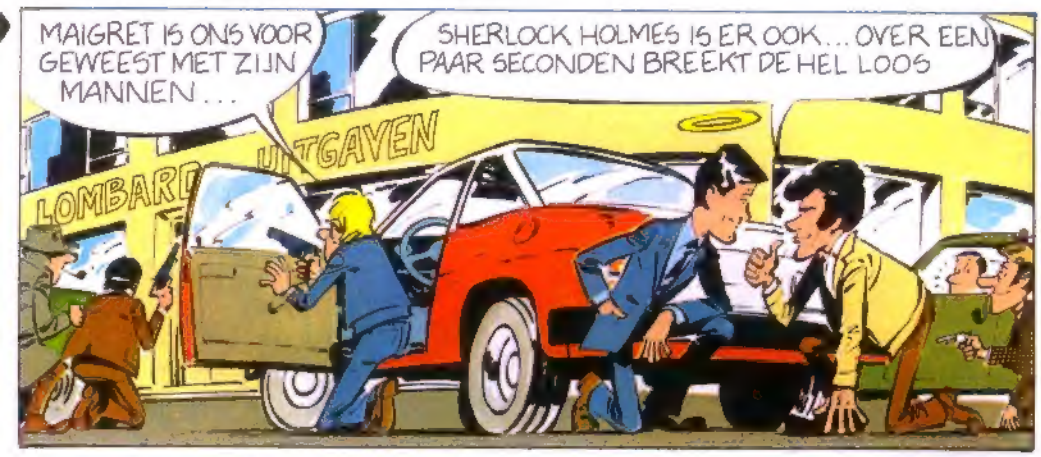

?!
HÂÂÂ!
VRRR
ROAAAAA

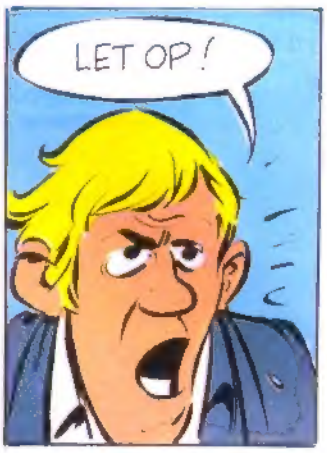
EEN ONOOGLIJK UITGEVERSKANTOOR... HIER IS HET.



SLA OM

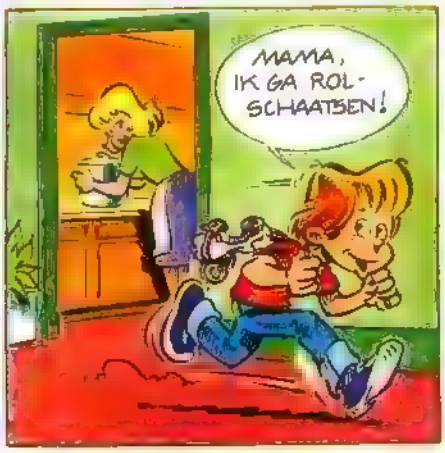
POLITIE-ALLEGAARTJE

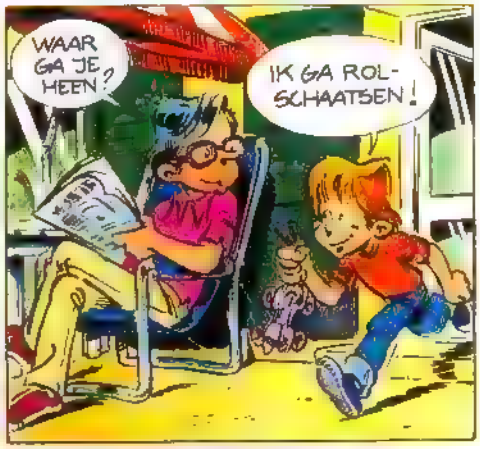




Einde

AH, DAAR ZIJN ZE!


MAMA, IK GA ROL-SCHAATSEN!

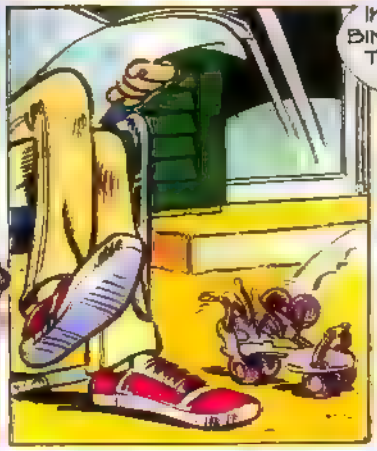

WAAR GA JE HEEN?
IK GA ROL-SCHAATSEN!

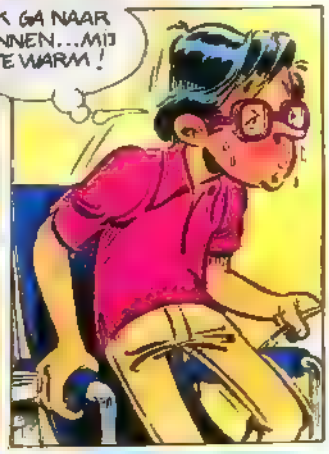
WAAROM DOE JE NIET MEE?
OH, VROEGER DEED IK HET VEEL! MAAR NU...

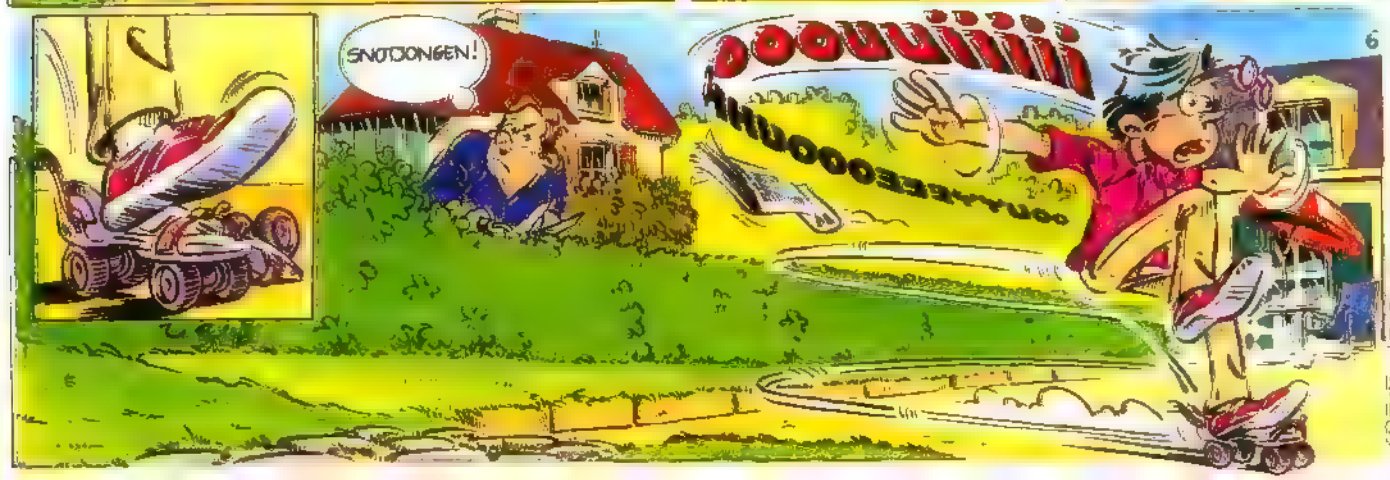
WAT NOU NU?
ACH, IK BEN ER TE OUD VOOR EN BOVEN-DIEN IS HET ZO LANG GELEDEN...

PFFT... ROL-SCHAATSEN OP MIJN LEEFTIJD!!

LAAT DIE ROLSCHAAT-SEN TOCH! WE GAAN MET MIJN NIEUWE BOOG SPE-LEN!
OH! MIETERS!




IK GA NAAR BINNEN... MIJ TE WARM!

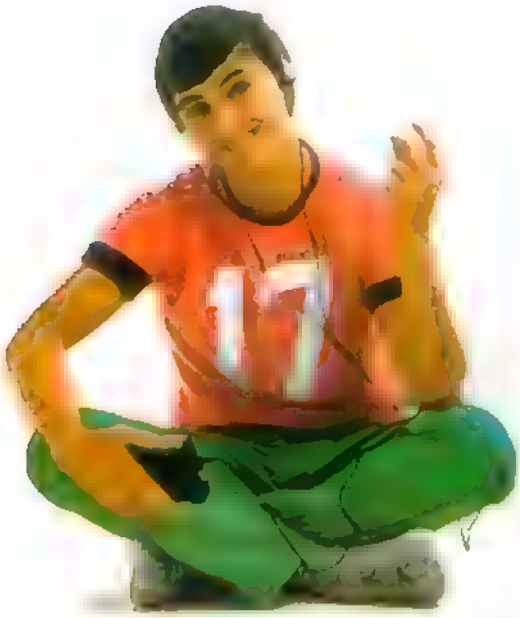

SNOTJONGEN!
DOOUUIIIIII
AHUOOOOZZZRRUOO

GELD BEHEREN.

Ik heb m'n eigen bankrekening.

Als ik wat verdien, laat ik het opbrengen.

Ik haal geld



Ik haal geld af bij Mister Cash.

Mijn budget gaat in twee: zak- en spaargeld.

Ik spaar tegen

Geld beheren? Jonge mensen werden niet geacht dat te kunnen. Vaak had je niet eens geld. Ofwel zorgden pa en ma daar wel voor. 's Zondags. En voor later. Maar daar laten de jongeren van nu het niet bij zitten. Als ze geen geld hebben, zorgen ze wel dat ze er verdienen. Klusjes genoeg. En als ze geld hebben, geven ze het uit op een verstandige manier. Er zijn er zelfs die er in slagen een flink stuk opzij te leggen.

Klopt dat met jouw manier van doen? Dan kan je dringend een rekening 12/21 gebruiken.

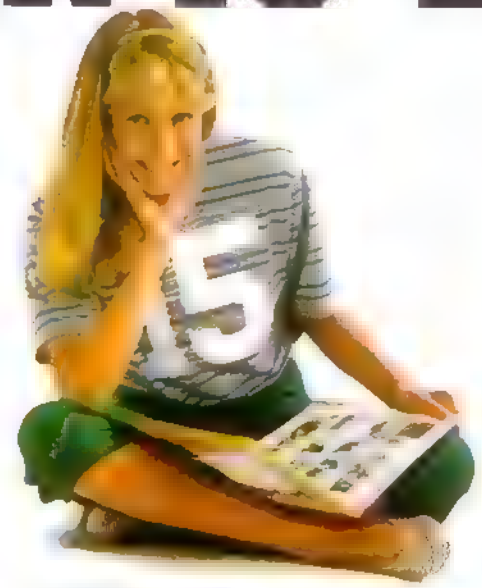
De rekening 12/21 is er uitsluitend voor mensen onder de 21. Je zet er het geld op dat je kan overhouden. Veilig weggeborgen. En je haalt er weer af wat je nodig hebt. Zonder je ouders lastig te vallen. Gewoon aan het loket. Of zelfs bij Mister Cash, als 't om minstens een briefje van 1 000 gaat. De intrest van 4,60% netto per jaar is niet te versmaden.

Naast de rekening krijg je ook een boekje 12/21. Hier hebben je ouders nog wat in de pap te brokken. De intrest gaat tot 6,25%. Ideaal dus om te sparen op lange termijn en voor de bijdragen van je ouders voor je toekomst.

De rekening 12/21 bij de G-Bank. 't Is jouw geld.

DOEN IS LEREN.

af wanneer ik wil.



Ik zet mijn spaarcenten uit tegen 4,60%.

Ik ben blut deze maand.

6,25% voor mijn huwelijk.

Ik tank met mijn Mister Cash kaart.

Ik stap over op
een Eurochequerekening.

Alles wordt dus mogelijk. Je geeft uit, je legt opzij, je plant je grote aankopen, je zorgt voor later. Je bent je geld de baas...

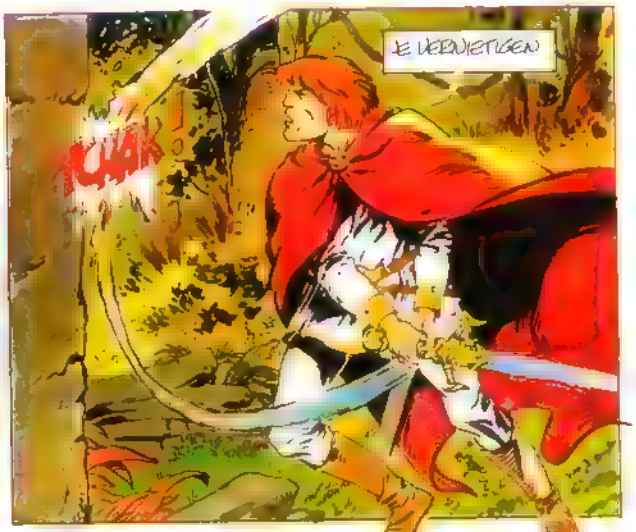
Loop eens binnen om onze brochure "12/21. De nieuwe bankrekening" op te pikken. Of kom alvast met één van je ouders om een rekening 12/21 te openen.

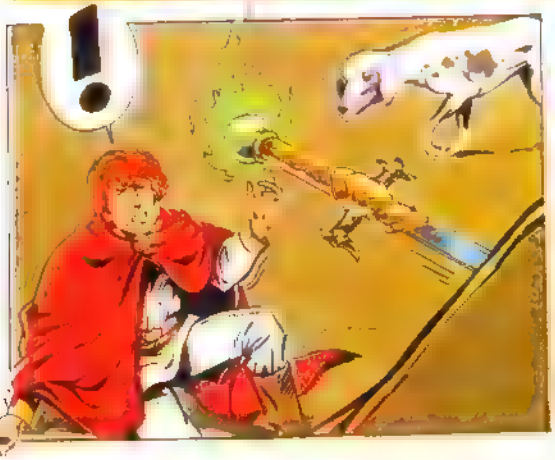
Ouder dan 18? Met regelmatige inkomsten heb je bij de G-Bank de keuze tussen de rekening 12/21 en de Eurochequerekening.

Dus jij beslist.

Generale Bankmaatschappij

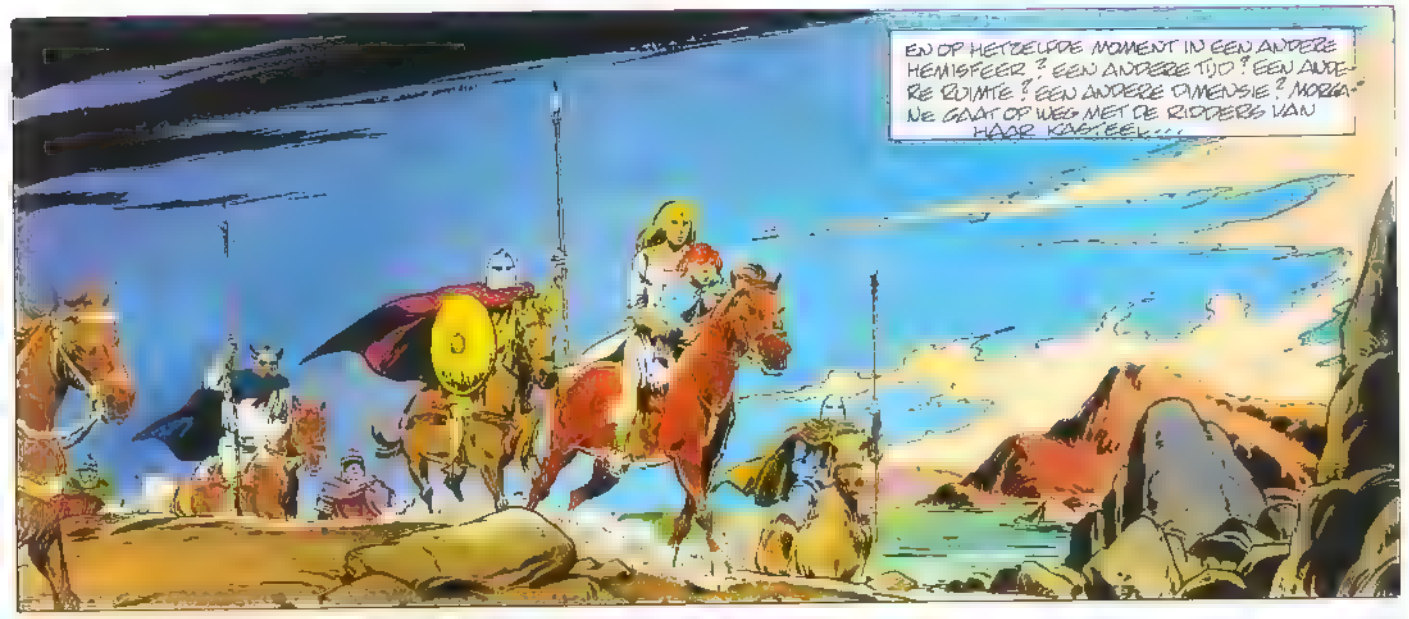
CONVARD
J.-L. VERNAL

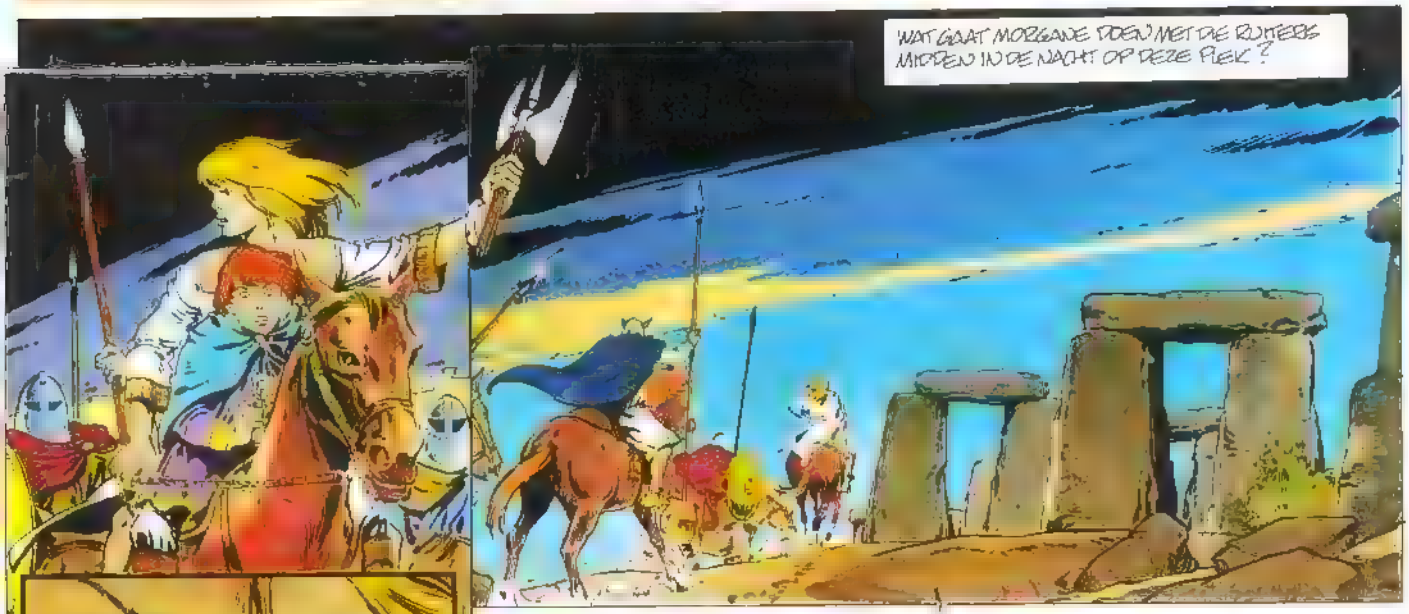




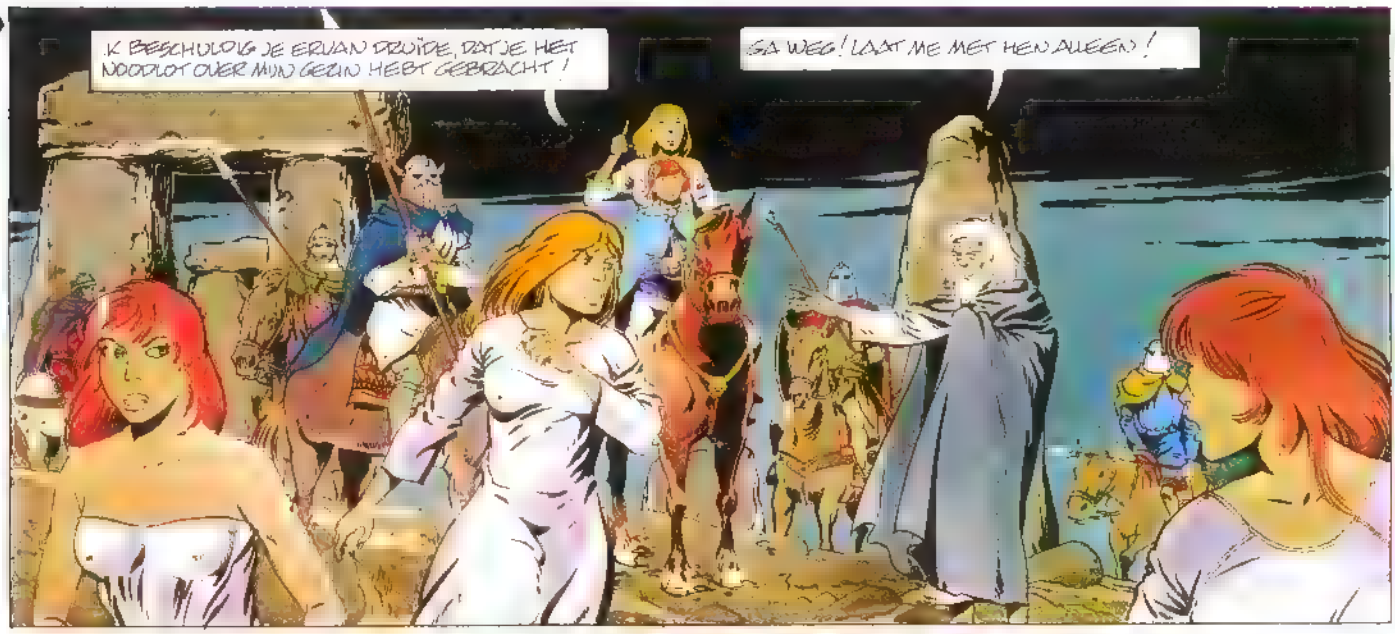
SAMENVATTING: Cranach is van de ene wereld naar de andere gereisd. Een lucht door de lucht danszij met magische zwaard. Maar Cranach is niet zo opgewonden over deze verandering in zijn leven.

DE REIZIGER DER POORTEN

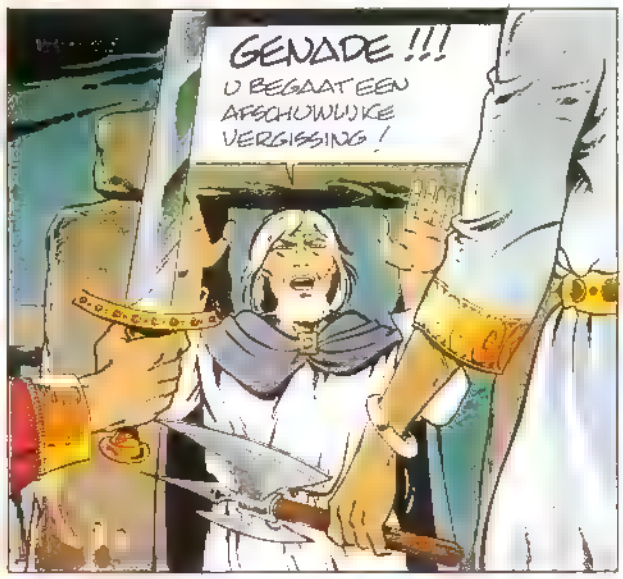


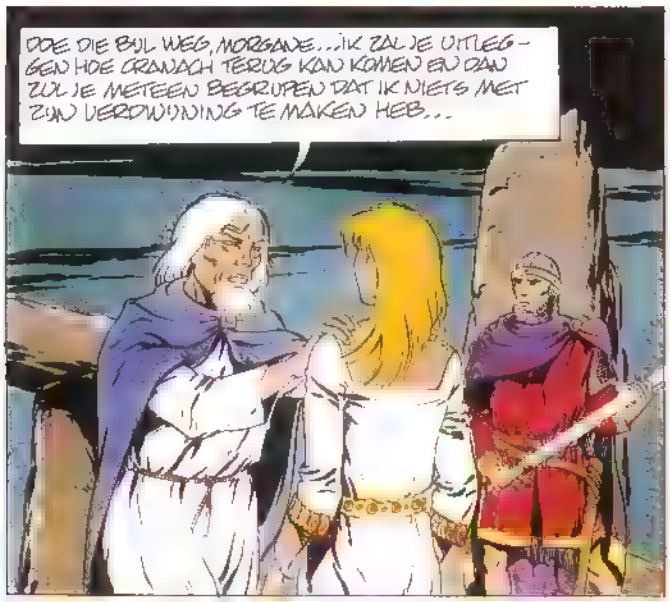


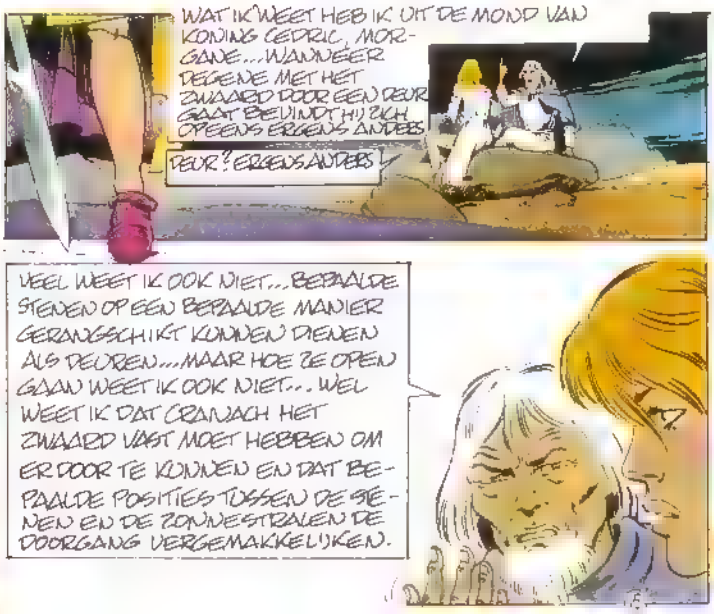
SLA OM

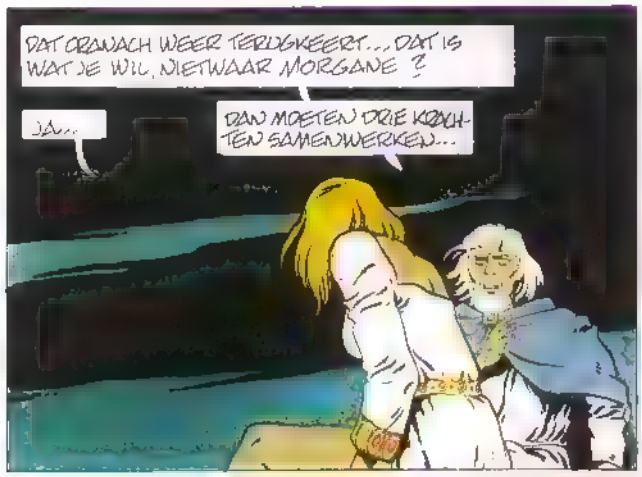

IK BESCHULDIG JE ERVAN DRUÏDE, DAT JE HET NOODLOT OVER MIJN GEZIN HEBT GEBRACHT !
GA WEG ! LAAT ME MET HEN ALLEEN !

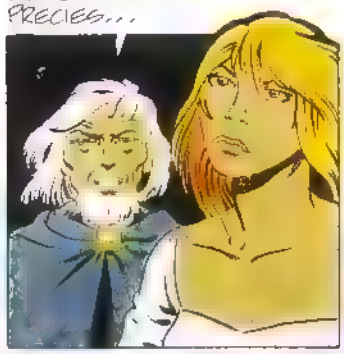
ALS JE ME NIET ZEGT HOE IK CRANACH TERUGKRIJG, ZUL JE STERVEN, DRUÏDE !


GENADE !!!
U BEGAAT EEN AFSCHUWLIJKE VERGISSING !

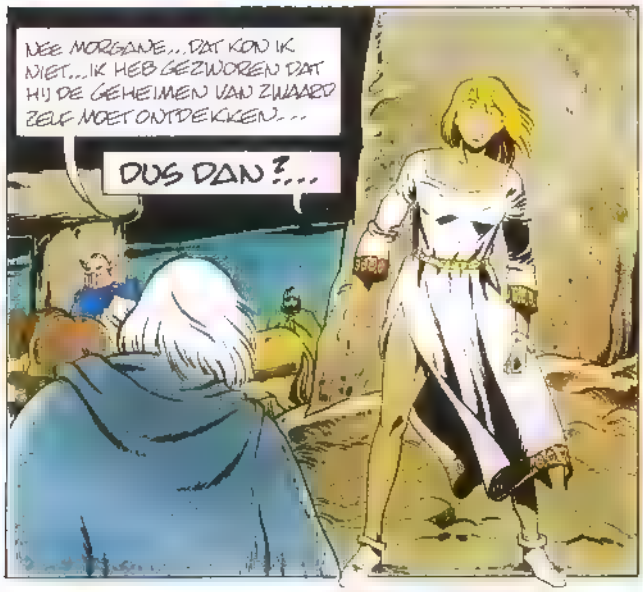

DOE DIE BUL WEG, MORGANE... IK ZAL JE UITLEGGEN HOE CRANACH TERUG KAN KOMEN EN DAN ZUL JE METEEN BEGRIJPEN DAT IK NIETS MET ZIJN VERDWIJNING TE MAKEN HEB...


WAT IK WEET HEB IK UIT DE MOND VAN KONING CEDRIC, MORGANE... WANNEER DEGENE MET HET ZWAARD DOOR EEN DEUR GAAT BEVINDT HIJ ZICH OPEENS ERGENS ANDERS
DEUR ? ERGENS ANDERS
VEEL WEET IK OOK NIET... BEPAALDE STENEN OP EEN BEPAALDE MANIER GERANGSCHIKT KUNNEN DIENEN ALS DEUREN... MAAR HOE ZE OPEN GAAN WEET IK OOK NIET... WEL WEET IK DAT CRANACH HET ZWAARD VAST MOET HEBBEN OM ER DOOR TE KUNNEN EN DAT BEPAALDE POSITIES TUSSEN DE STENEN EN DE ZONNESTRALEN DE DOORGANG VERGEMAKKELIJKEN.


DAT CRANACH WEER TERUGKEERT... DAT IS WAT JE WIL, NIETWAAR MORGANE ?
JA...
DAN MOETEN DRIE KRACHTEN SAMENWERKEN...

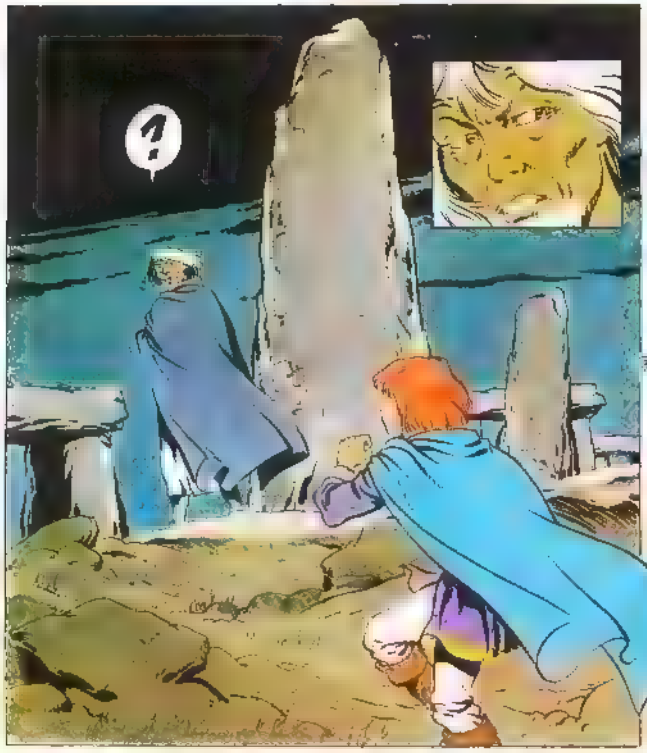

SLECHTS ÉÉN ASTRALE POSITIE OPENT DE TERUGWEG... DIE VAN DE ZON MET ZIJN LOODRECHTE STRALEN OM TWAALF UUR PRECIES...

BOVENDIEN MOET JIJ OP DAT MOMENT INTENS AAN CRANACH DENKEN EN HIJ AAN JOU MET DEZELFDE INTENSITEIT...
WEET HIJ DAT ? HEB JE HEM DAT GEZEGD ?


NEE MORGANE... DAT KON IK NIET... IK HEB GEZWOREN DAT HIJ DE GEHEIMEN VAN ZWAARD ZELF MOET ONTDEKKEN...
DUS DAN ?...

JA MORGANE... DE KANS BESTAAT DAT HIJ DUIZENDEN JAREN DOORGAAT EN IN ONBEKENDE WERELDEN DWAALT VOOR HIJ DAT DOOR HEEFT... VIJF JAAR... TIEN JAAR KUNNEN VERLOPEN VOOR HIJ TERUGKOMT!
NEE ! WAT VERSCHRIKKELIJK!

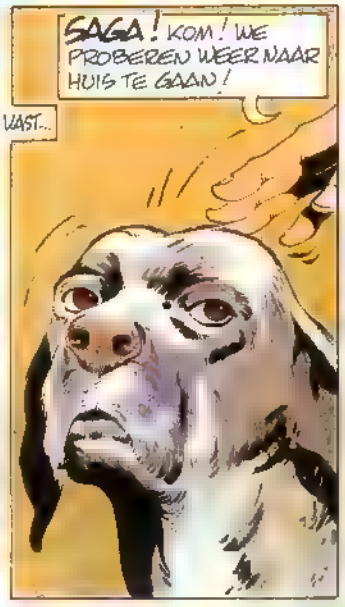
HEE!
!


?

AU!
ZO!

LAAT ME ! LAAT ME LOS ! HOOR JE ME... IK STEEK 'M ZIJN OGEN UIT... EN ALLE HAREN UIT ZIJN BAARD... EN...
DIE IS NIET BANG ! HIJ VERDIENT DOOR HET ZWAARD... LATER ... OP ZIJN BEURT...

CRANACH VAN MORGANLOUP

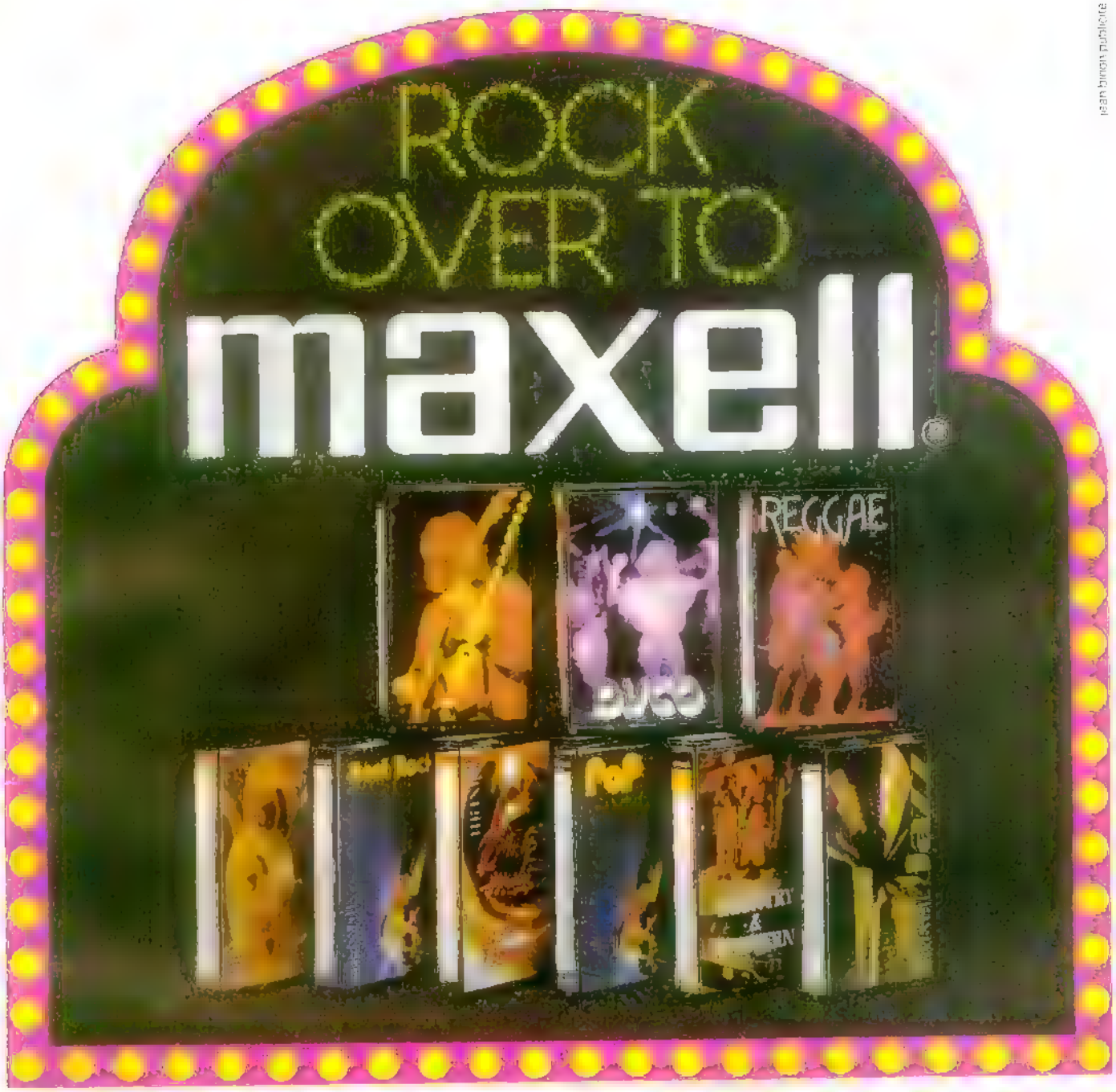


wordt vervolgd

jean binnie publicité

ROCK OVER TO

maxell®



Een Maxell-cadeau gratis voor jou.

Voor jou, die van muziek houdt, muziek in alle genres: rock, reggae, country of pop...

Voor jou, die graag snel de muziek terugvindt die je wilt beluisteren... heeft Maxell 9 indexkaarten gecreëerd, telkens één voor een bepaalde muziekstijl, om je rangschikking gemakkelijk te maken. En die kaarten kun je gratis krijgen. Hoezo?

In elke Maxell-cassette die je voortaan koopt vindt je een bon om uit te knippen. In ruil voor zo'n bon die je naar Maxell opstuurt ontvang je dan 4 indexkaarten naar keuze.

Nu heb je twee goede redenen om Maxell-cassettes te kopen: de weergavekwaliteit die je al kende, en een praktisch cadeau waar je iedere dag wat aan hebt.

Vanaf nu kun je, door de bijgaande bon terug te sturen, 4 indexkaarten gratis krijgen.

Bon terug te sturen naar:
Etn. Blomhof n.v. Brogniezstraat 172a/1070 Brussel

naam _____

straat _____

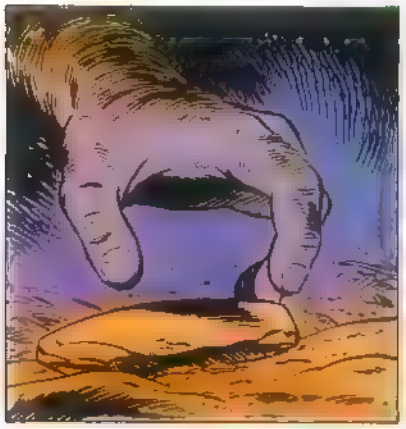
gemeente _____

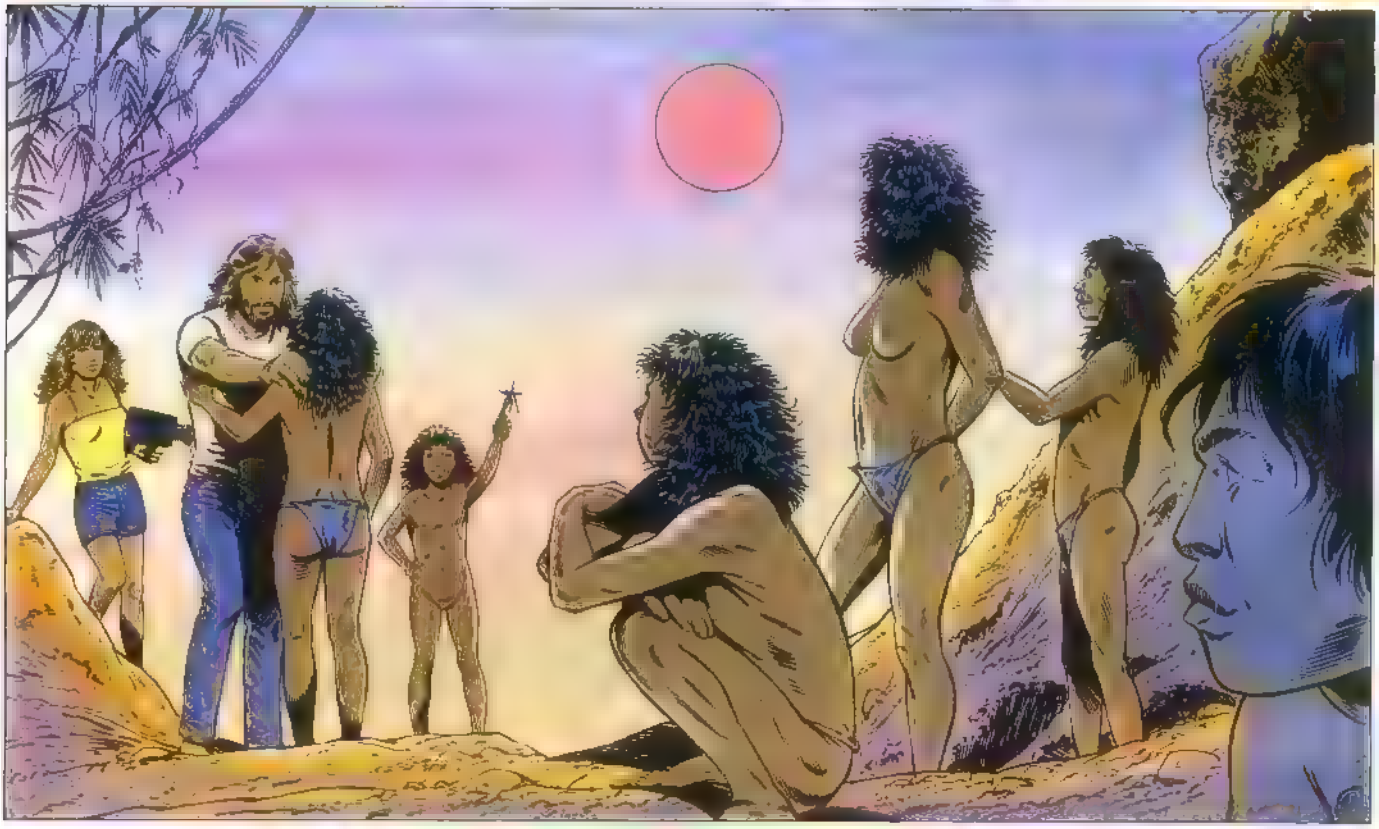
maxell®

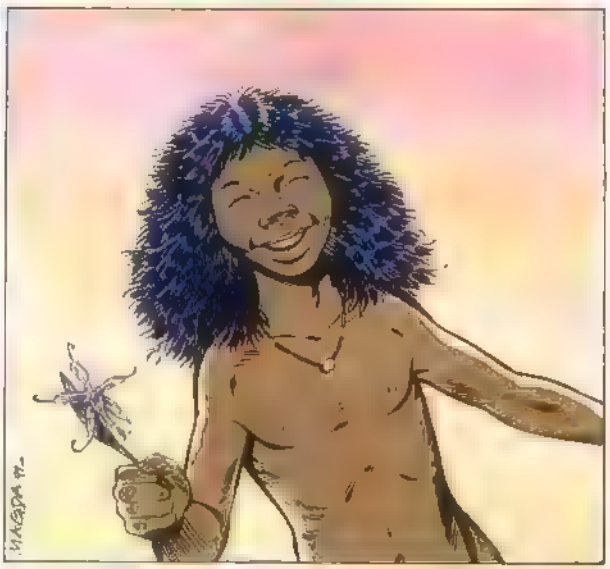
Etn. Blomhof n.v. Brogniezstraat 172a - 1070 Brussel - (02) 522 18 13

MARIA en GIEL

MAGDA
LAMQUET



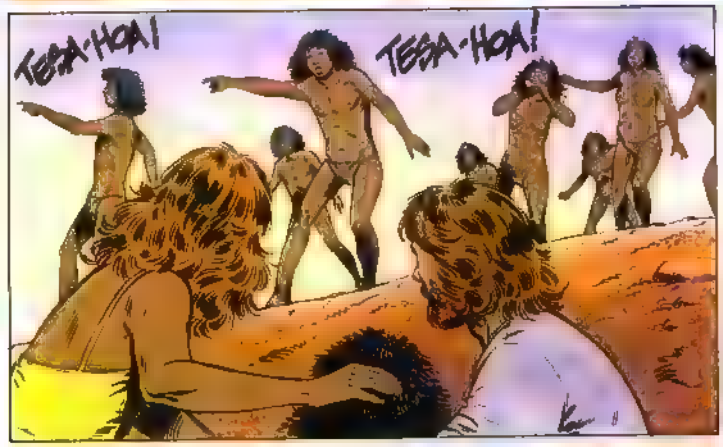


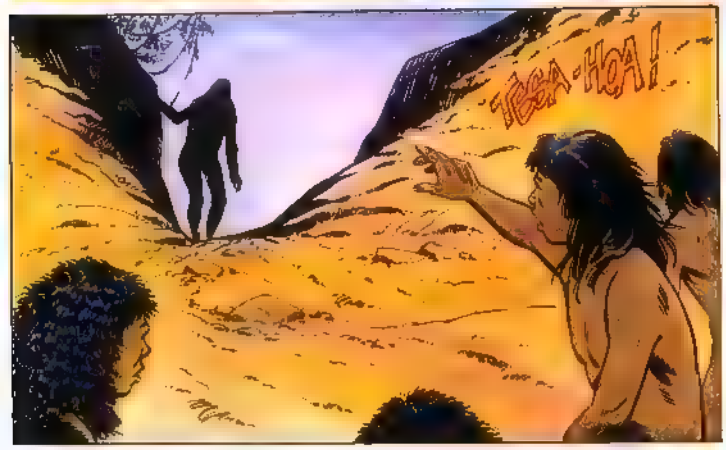


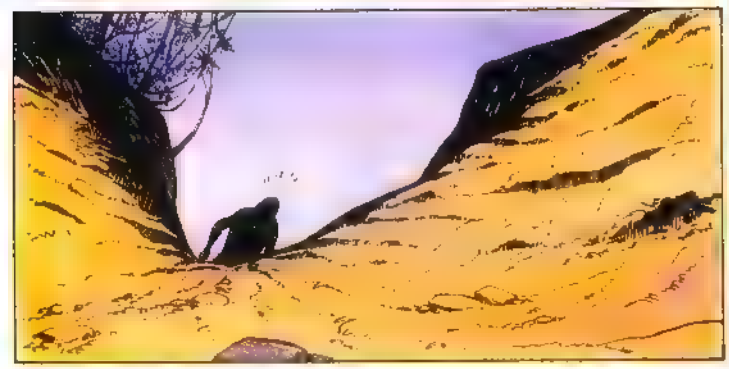
SAMENVATTING: Giel en Maria zijn in Mindanao. Een klein meisje brengt hen vl. Dan verschijnt een 'oermens' maar hij wordt verjaagd door het meisje dat hem een tand toont die ze rond haar hals draagt.

De tand van Mindanao

2e Hoofdstuk







MARIA en GIEL

HOE VIEL DAT GEDRAG VAN DE TASADAY TE VERKLAREN? ANGST?.. ONVERSCHILLIGHEID?... OF... EEN SOORT "EERBIED"? DE KLEINE VERSTEENDE KIEZEN OM DE HALS VAN ALLE TASADAY-KINDEREN HADDEN ONGETWIJFELD EEN VERBAND MET DE GEHEIMZINNIGE AAPMENS.. MAAR WAT VOOR VERBAND?

DE INTERESSE DIE IK TOONDE VOOR DE TANDEN ONTKETENDE EEN KOOR VAN OPGEWONDEN STEMMEN..

IK BEGREEP NIETS VAN HUN KOETERWAALS MAAR HUN HOUDING MAAKTE ME DUIDELIJK DAT ZE ZEER ONTSTEMD WAREN...

TENSLOTTE...

HOLEN HO-A TE TE-HASAO-LA!

MARIA! PAK DE CAMERA! IK HEB DE INDRUK DAT WE EEN INTERESSANTE ONTDEKKING GAAN DOEN!

IK KOM!

EEN PAAR MINUTEN LATER...

HEB JE EEN IDEE WAT HIJ ONS WIL LATEN ZIEN?

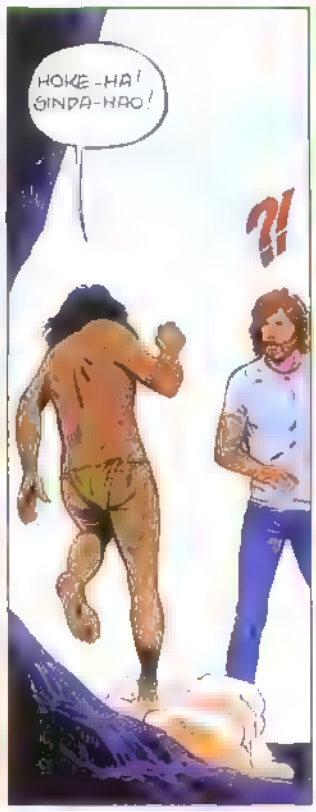
NEE... MAAR HET MOET TE MAKEN HEBBEN MET DIE STENENGOOIENDE AAPMENS...

TOJE-HIN KAOHA...

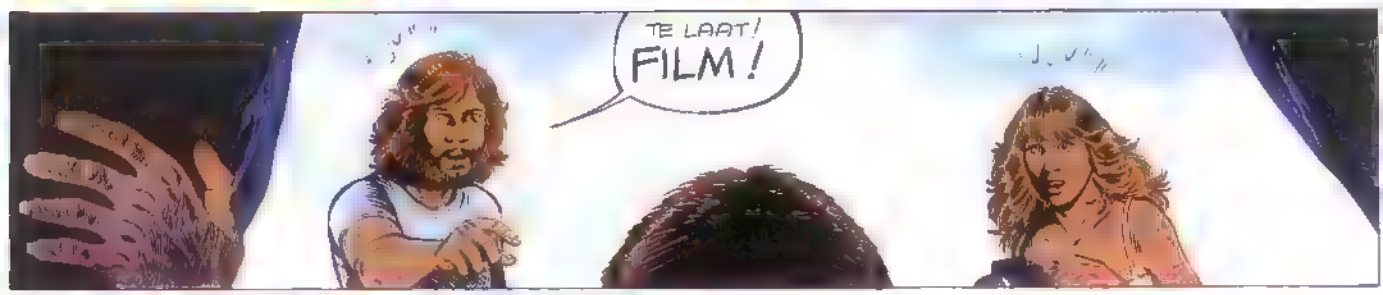
EEN GROT... MISSCHIEN HET HOL VAN ONZE HOLENMENS..

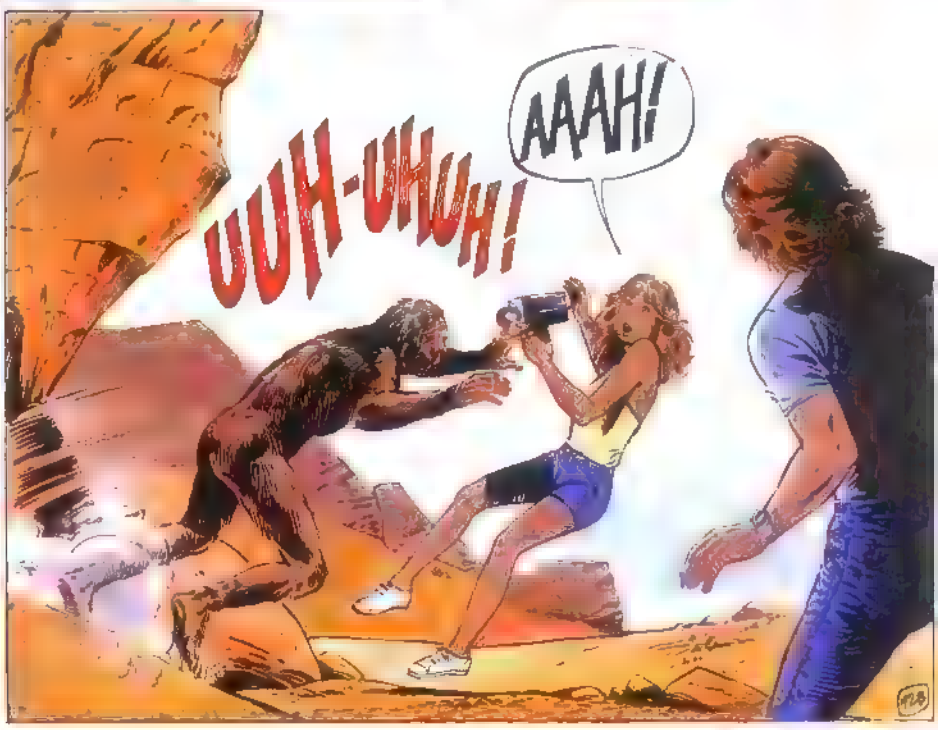
KIJK ... HOE VOORZICHTIG HIJ IS! DAT WIL ZEGGEN DAT DE GROT BEWOOND IS! IK HEB VEEL ZIN OM RECHTS-OMKEERT TE MAKEN..
PRAAT NIET ZOVEEL.. OF ALTHANS MINDER HARD!

CAMERA KLAAR..
DOE... DOE HET ZELF!


HOKE-HA! SINDA-HAO!
?!

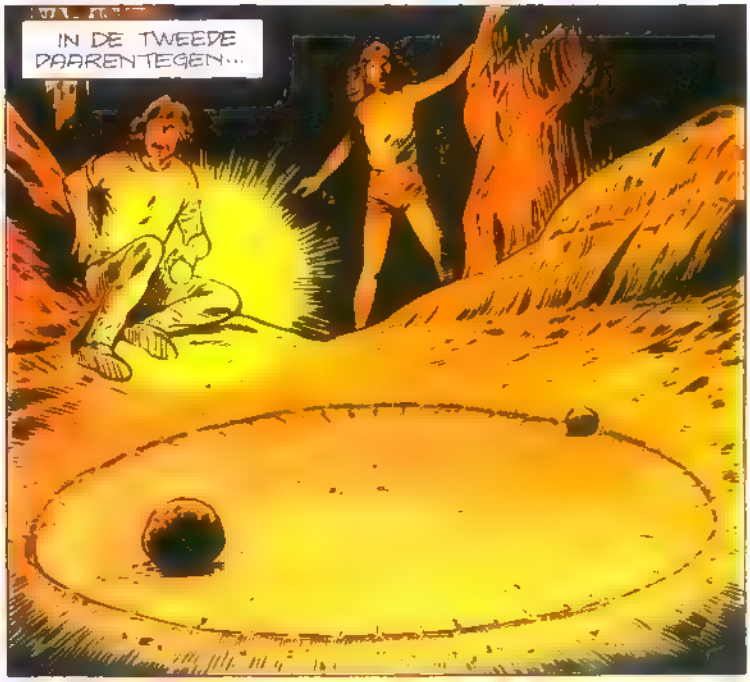
GIEL... DENK JE NIET DAT WE BETER HET-ZELFDE KUNNEN DOEN?
GA JE GANG! MAAR GEEF MIJ EERST DE CAMERA!

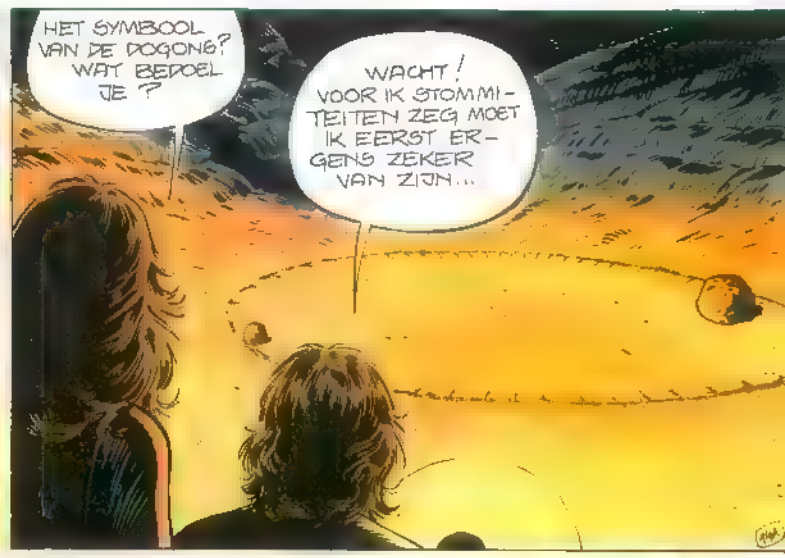

TE LAAT! FILM!

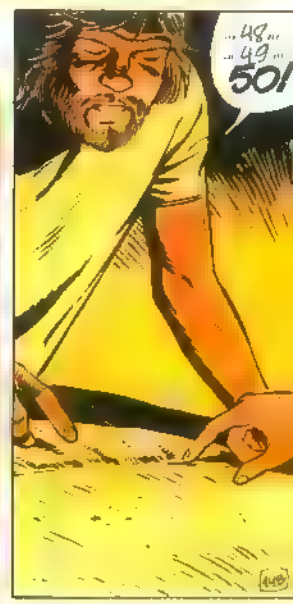

UUH-UHUH!
AAAH!

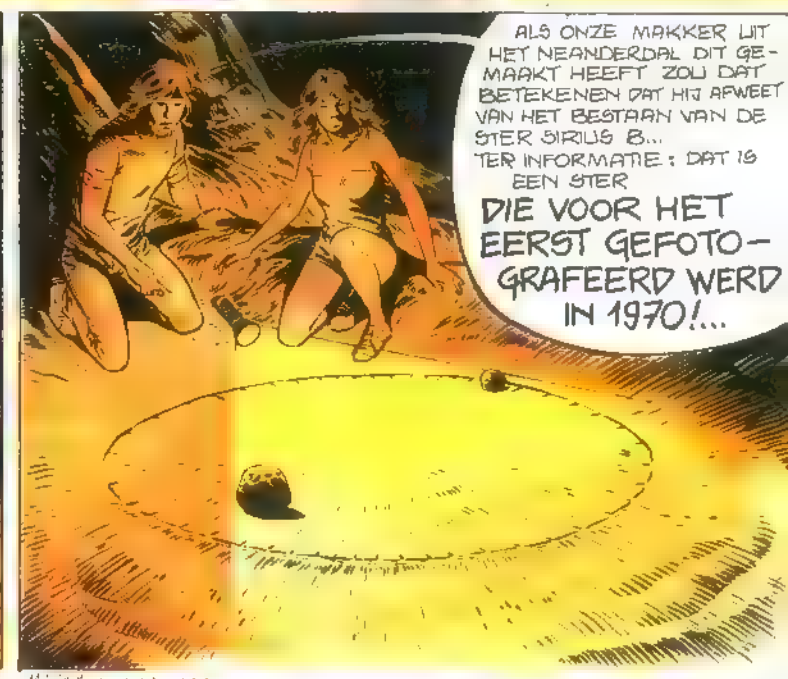
SLA OM

MARIA en GIEL









EINDE VAN DIT HOOFDSTUK

DE WAGEN DIE NO

5,1 LITER PER 100 KM.

Gezien de prijs van de benzine, is drankzucht bij wagens 'n groot probleem.

De Visa II Super E kent die ondeugd niet. Bij 120 km/h is hij de zuinigste (6,6 liter) en bij 90 km/h nipt hij amper van de pomp (5,1 liter, UTAC/ECE normen) dank zij z'n transistorontsteking, versnellingsbak met lange verhoudingen en z'n ekonometer die de chauffeur toelaat tot op de druppel te besparen.

Niettegenstaande z'n soberheid is de Super E

'n stevige bonk die niet terugdeinst voor 'n inspanning. Hij zal je meer dan eens uit hachelijke situaties redden door z'n snelheid (0 tot 100 in 16''8; 140 km/h) en door zijn rembekrachtiging.

Wie zei dat alle stoere wagens aan de drank zitten?

CITROËN VISA II

SUPER E

6 JAAR WAARBORG TEGEN KORROSIE.

VERKIJST TOTAL GIS JE ... DE ... MEER ... CITROËN KONCESSIEHOUDERS EN AGENTEN VINDT U IN DE GOUDEN GIDS RUBRIEK "AUTO'S-MERKVERTEGENWOORDIGINGEN"

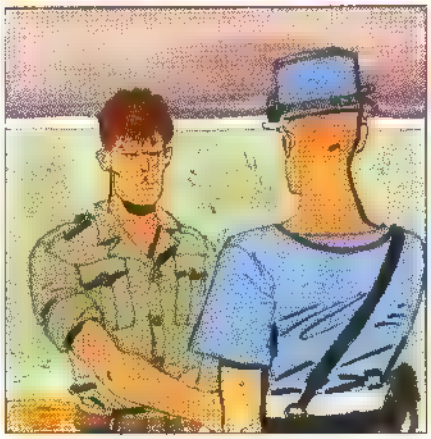
U VERRAST ME, LUITENANT. FRANS-SOMALIË HAD ZICH IMMERS AANGESLOTEN BIJ DE VICHY-REGERING?
JA, MAAR NIET ALLE FRANSEN HEBBEN DIE REGERING AANVAARD. VELEN ZIJN SOLIDAIR MET DE REGERING DE GAULLE

IN IEDER GEVAL HAD IK BESLOTEN ME TE VOEGEN BIJ HET EXPEDITIECORPS VAN GENERAAL GENTILHOMME, TOEGEVOEGD AAN HET ENGELSE LEGER DAT U BESTRIJDT IN ERYTHREA. ALLEEN TUSSEN ZEGGEN EN DOEN LIGT IN DAT GEVAL EEN HELE ZEE... WE WERDEN AANGEVALLEN DOOR DE DANAKILROVERS. DE ENIGE UITWEG DIE WE HADDEN WAS UW FORT.

IK BEN MAAR MET DRIE MAN OVER, EN IK KAN DUS NIETS ANDERS DOEN DAN ME AAN U OVERGEVEN. IN IEDER GEVAL ZAL MIJN KRIJGSGEVANGENSCHAP NIET LANG DUREN. ALS DE ENGELSEN NIET KOMEN ZULLEN WE SPOEDIG WORDEN AFGESLACHT DOOR DE INBOORLINGEN, U NET ALS WIJ.

DAT IS NIET ZO ZEKER. WIJ VERWACHTEN OVER EEN PAAR DAGEN VERSTERKING UIT ASSAB. U, LUITENANT DE LA MOTTE, U KUNT UW WAPENS BEHOUDEN, EVENALS UW MANNEN, ALS U BELOOFT ZE NIET TEGEN ONS TE GEBRUIKEN.

LUITENANT DE LA MOTTE, DIT IS KAPITEIN KOÏNSKY VAN HET NIJLLEGER...
AANGENAAM LUITENANT.



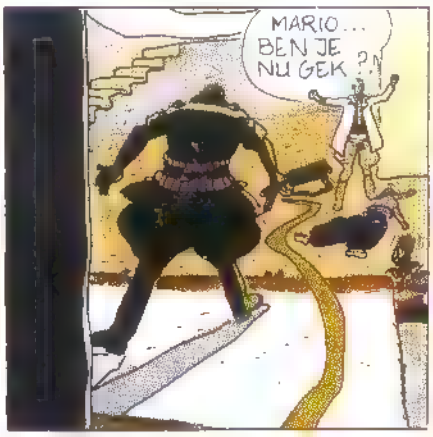
DE FRANSEN!

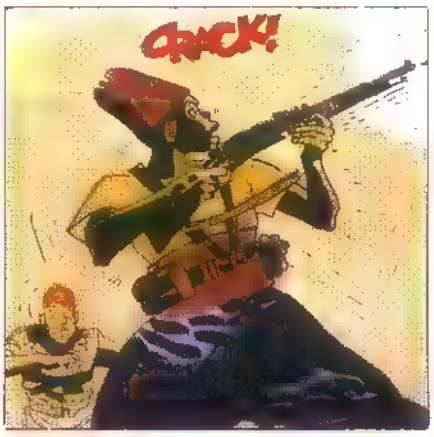
ZE ZIJN BINNENGEKOMEN TERWIJL IK SLIEP DOOR HET KALMERINGSMIDDEL DAT FRANCO ME GEGEVEN HEEFT.

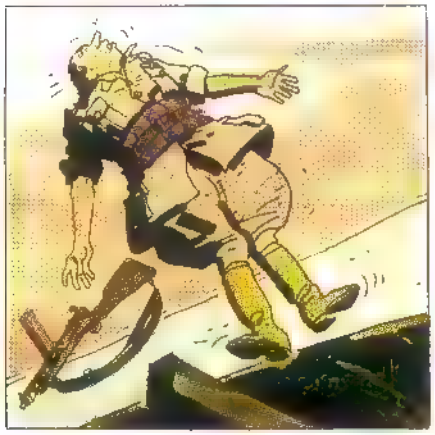
RATTTRATTTAT!
TRATATTTTRTT!

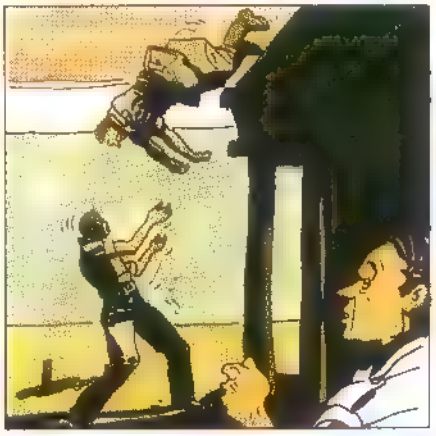
SAMENVATTING: Franse soldaten vallen het fort aan. Koïnski wil het op het gevaar van Askaris wijzen. Maar... de Franse soldaten willen zich enkel in het fort verschansen...

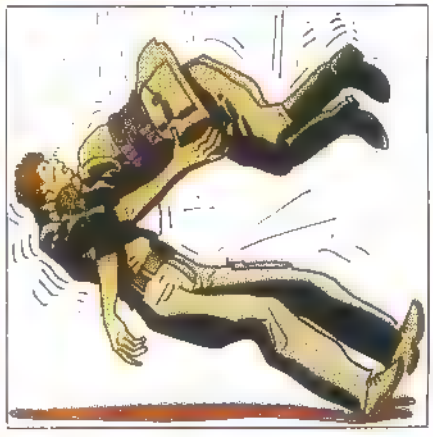
ADVOKATEN IN DANCALIË

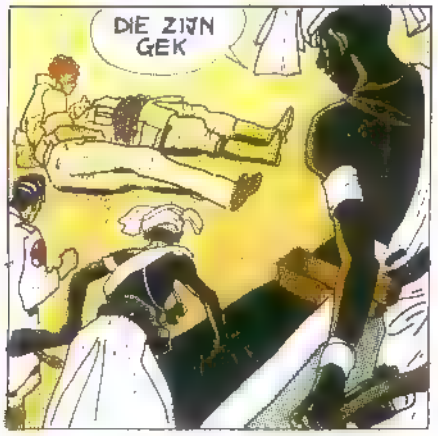


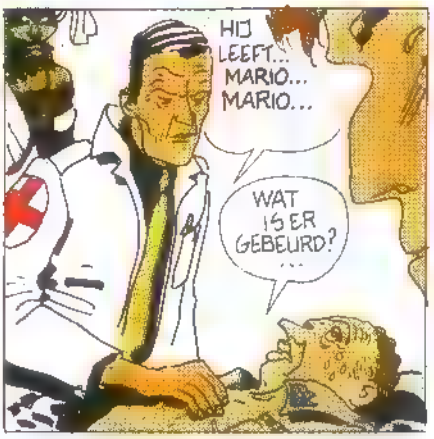


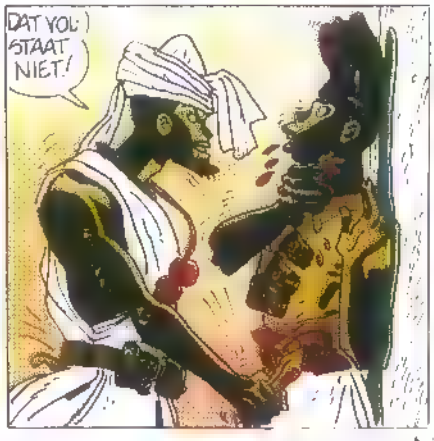








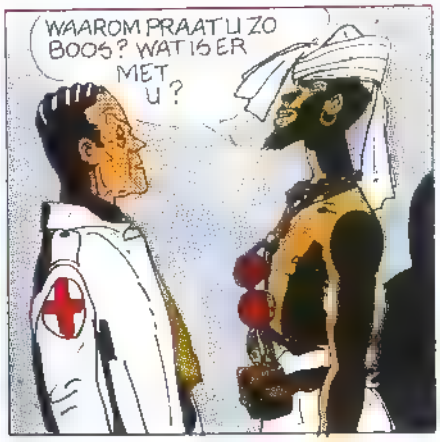




SLA OM

MAAR VERDORIE... WAAROM DOOD JE DE FRANSE ASKARI?
OMDAT HIJ GEPROBEERD HEEFT KAPITEIN PALCHETTI TE DODEN!

DE KAPITEIN IS NIET DOOD! WAAROM DOOD JIJ DIE MAN?
MAAR...


WAAROM PRAAT U ZO BOOS? WAT IS ER MET U?

JA, JE HEBT GELIJK. IK BEGRIJP HET NIET.
MAAR... MAAK U TOCH NIET DRUK.

EN? WAT IS ER VOOR NIEUWS? HOE IS HET MET KAPITEIN PALCHETTI EN DE FRANSE LUITENANT?
PALCHETTI HAALT HET WEL. DE LUITENANT HEEFT EEN LELIJKE VERWONDING.

DE SITUATIE WORDT STEEDS MOEILIJKER.

EN U... HOE VOELT U ZICH?
HOE IK ME VOEL? HOE BEDOELT U?

IK BEDOEL HET GOED! IK WIL MAAR ZEGGEN... HOE VOELT U ZICH NADAT U DE VAL VAN DE KAPITEIN HEBT OPGEVANGEN?
NETALS ERVOOR...

NETALS ERVOOR... NETALS ERVOOR... U BENT NIET ERG MEDEDEELZAAM, KAPITEIN KOÏNSKY. SOMS IS HET BETER TE PRATEN!
MISSCHIEN, MAAR DAN MOET JE IN DE STEMMING ZIJN VOOR EEN DIALOOG.

DIALOOG?... AL LANG HOUD IK IN PLAATS VAN DIALOGEN MONOLOGEN... IK MOET TOEGEVEN DAT DE DIALOOG MET MEZELF VEEL VERLEIDELIJKER IS! MAAR GOED...

LUISTER, KAPITEIN KOÏNSKY, IK LAAT U GAAN. MISSCHIEN REDT U HET. IK HEB ENKEL MIJN MOEDER. IK ZAL EEN BRIEF SCHRIJVEN EN DIE AAN U TOEVERTROUWEN.

LA LA LA LA LA LA LA LA... HUE LA LA LA LA LA LA LA... OH, CHE BEL MESTIERE... CHE BEL PLACERA... FARE IL BARBIERE DI DI QUALITÀ, DI QUALITÀ... QUALITÀ...

HET IS ONGETWIJFELD BETER MET HEM!
JA, ZO TE HOREN!

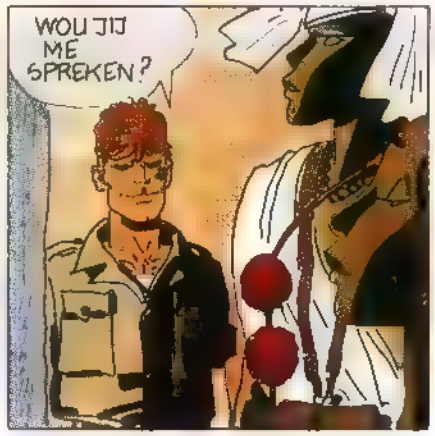
AH... DAAR BEN JE MIJN SCHOONHEID ... ZEG ME WAT ER MET ME GEBEURD IS! ZEG HET

ALTIJD HETZELFDE MET JOU.. WAAR WAS JE TOEN IK VOOR JE VOCHT? JE LACHT ME UIT, TROUWELOZE HEKS... MAAR JIJ... JE BENT MOOI...

SCHONE VERKOOPSTER VAN GELE BANANEN... JE BENT DE SCHOONSTE... VAN DE SCHONEN VAN MOGADISHU

WAT? GA JE NU WEER WEG? MAAR JE BENT ME WEL EEN ZWERFSTERTJE...

VERGEET NIET WAT IK GEZEGD HEB!


WOU JIJ ME SPREKEN?

NU, WAT HAD JE ME TE ZEGGEN?
JE BENT ONGEDULDIG! IK ZEI DAT IK ZOU KOMEN!

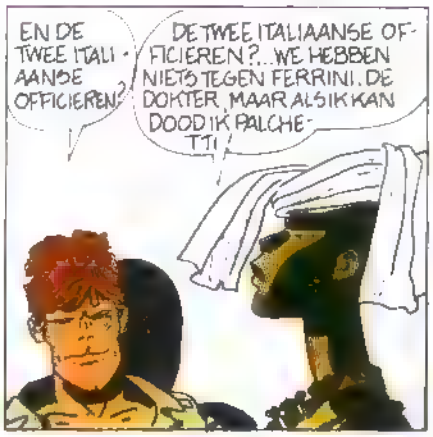
EN?
VERTEL EENS... ALS IK JE HET FORT OVERLEVER...

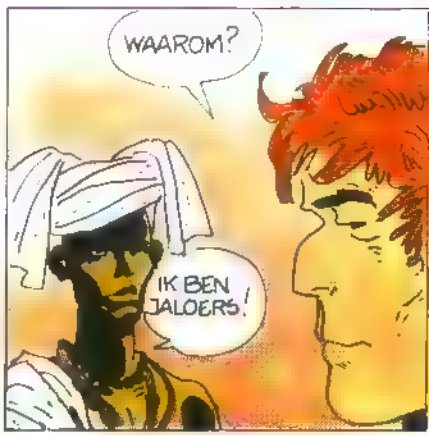
... VERZEKER JE ME DAN ALS JE SOLDATEN KOMEN DAT HET MEISJE, MIJN KAMARADEN EN IK VRIJE AFTOCHT KRIJGEN?

WAAROM? JULLIE ZIJN OMSINGELD DOOR DANAKIL KRIJGERS EN BINNENKORT ZIJN DE ENGELSEN HIER... OF DE FRANSEN. JULLIE ZIJN VERLOREN EN JULLIE MOETEN JE ONVOORWAARDELIJK OVERGEVEN.
JE VERGEET EEN KLEINIGHEID!

SLA OM

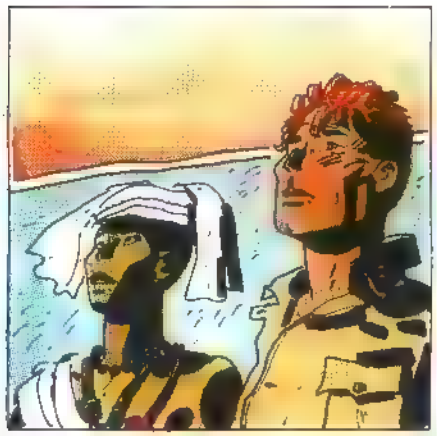
O JA?...EN DAT IS?
JE BENT IN ONZE HANDEN EN WE KUNNEN JE DODEN. VERLOREN OF NIET. OF WE LEVEN OF STERVEN, JIJ GAAT MEE MET ONS!


EN DE TWEE ITALIAANSE OFFICIEREN?
DE TWEE ITALIAANSE OFFICIEREN?...WE HEBBEN NIETS TEGEN FERRINI. DE DOKTER, MAAR ALS IK KAN DOOD IK PALCHETTI!


WAAROM?
IK BEN JALOERS!

DAARBOVEN ZAG IK IETS SCHITTEREN...
MISSCHIEN DE VERSTERKING UIT ASSAB!

MISSCHIEN... MAAR ZE KOMEN NIET UIT ASSAB...



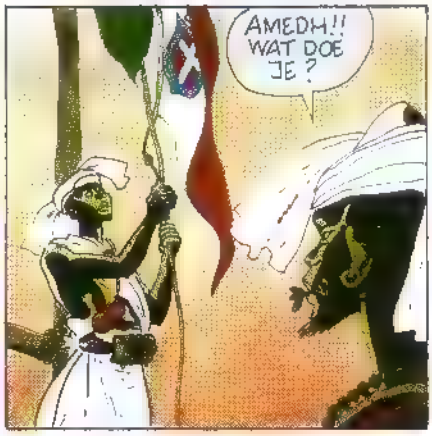
DAT FORT IS NOG IN ITALIAANSE HANDEN!...VAN HERDERN, LATEN WE EENS EEN KIJKJE GAAN NEMEN.

ZE HEBBEN ONS TOCH UIT DJIBOUTI DOORGEGEVEN DAT HET AANGEVALLEN WAS DOOR EEN FRANSE ESKADER!

DAT IS EEN OUD ENGELS TOESTEL. WAAR HEBBEN ZE DAT VANDAAN?

MISSCHIEN VAN DE BASIS IN ADEN... MAAR OM HIER TE KOMEN MOETEN ZE VAN DICHTERBIJ VERTROKKEN ZIJN ...VAN ASSAB!
DAT BETEKENT DAT ASSAB IN ENGELSE HANDEN IS.

MOGELIJK. IN IEDER GEVAL KUNNEN JULLIE BETER DE ITALIAANSE VLAG HIJSEN, ANDERS VALT DAT VLIEGTUIG ONS AAN!


AMEDH!! WAT DOE JE?

HAAL DIE VLAG WEG!

IK BEGRIJP JE NIET, IBRAHIM. NU HET GEBEURD IS MET DE ITALIANEN KUN JE JE BETER AAN DE ZIJDE VAN DE ENGELSE SCHAREN...
DAT ZIJN DE WOORDEN VAN EEN LAFAARD, AMEDH!

IK BEN GEEN LAFAARD, DAT WEET JE BEST!
NEE, JE BENT GEEN LAFAARD, MAAR JE BENT DOM, EN DAT ALLEMAAL VANWEGE EEN VROUW. GELOOF JE DAT DE ENGELSEN JE BETER ZULLEN BEHANDELEN DAN DE ITALIANEN?

LUISTER, AMEDH, IK WAS SOLDAAT VOOR DE TURKEN TOEN IK JONG WAS. ZE VERACHTTEN ONS, STALEN ONZE VROUWEN EN SCHOPTEN NAAR ONS OF WE HONDEN WAREN... IK WAS SOLDAAT VOOR DE ENGELSEN DIE ONS VERACHTTEN. ZE STALEN ONZE VROUWEN NIET MAAR BESCHOUWDEN ONS ALS PAARDEN. EN NU VOOR DE ITALIANEN, DIE ONS BELEDIGEN, SOMS VROUWEN VAN ONS STELEN MAAR ZE BEHANDELEN ONS ALS MANNEN.

OM DIE REDEN STRIJKEN WE DIE VLAG NIET. LAAT DE ITALIANEN HET MAAR DOEN ALS ZE WILLEN.

DAT GEBAAR VAN TROUW IS STOM EN IJDEL! JE DOODT AFRIKANEN EN EET UIT DE HAND DIE JE SLAAT.

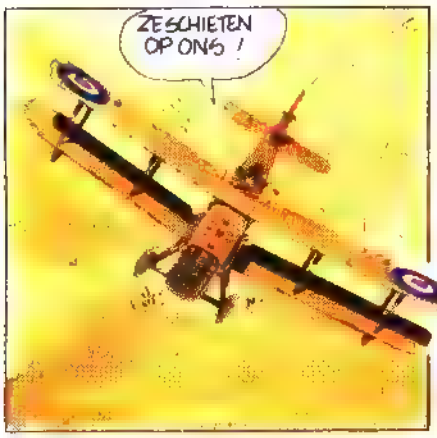
ZEG MAAR WAT JE WILT, AMEDH. JIJ BENT DE ZOON VAN DE WROK EN DE DOMHEID. ER ZIJN ANDERE MANIEREN OM VOOR JE VADERLAND TE WERKEN, ZONDER JE TE BEZOEDELEN MET ONTROUW
JIJ BENT EEN OUDE MAN, IBRAHIM!

SLA OM

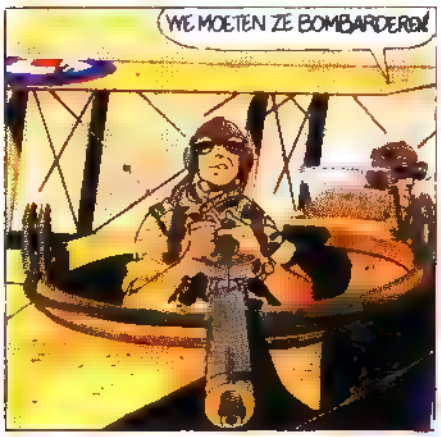
HET IS ZINLOOS EROVER TE PRATEN, AMEDH... DAT VLIEGTUIG ZAL ONS ZO AANVALLEN.
WAT DOEN WE ?

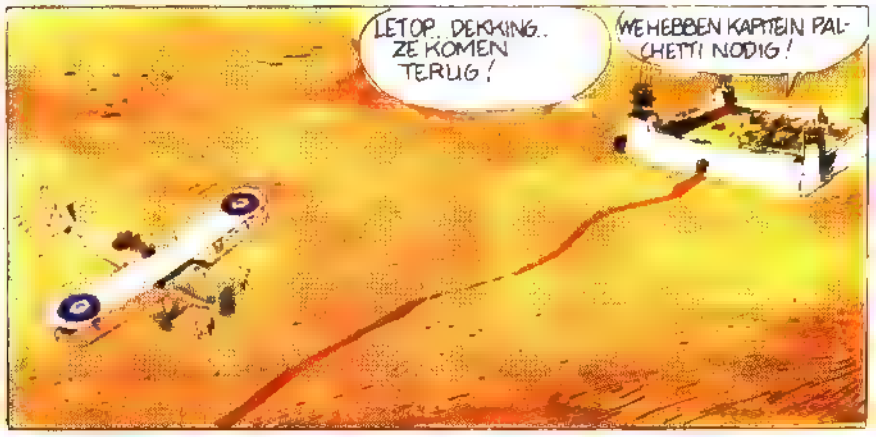
WE SCHIETEN EROP... WE VERDEDIGEN ONS.

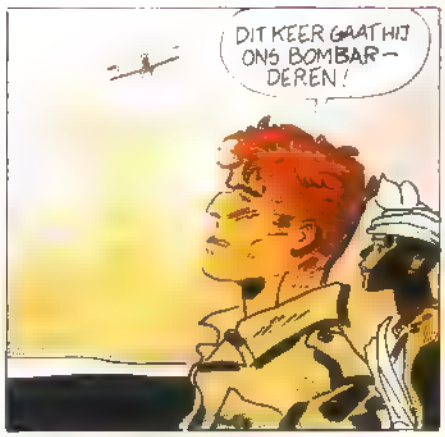
SNEL! APPEL! STEL DE KANONNEN OP TEGEN HET VLIEGTUIG! VERZAMELEN!

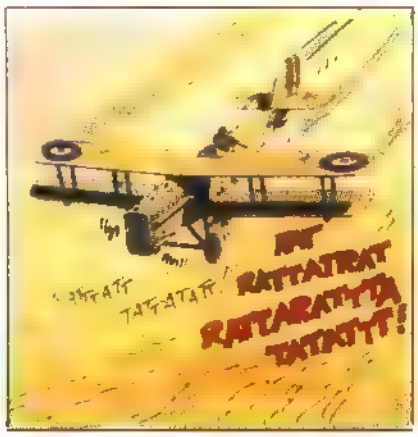

ZE SCHIETEN OP ONS!

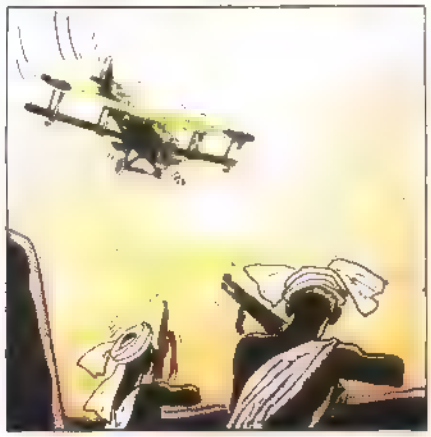
RATTRATATTRATT!

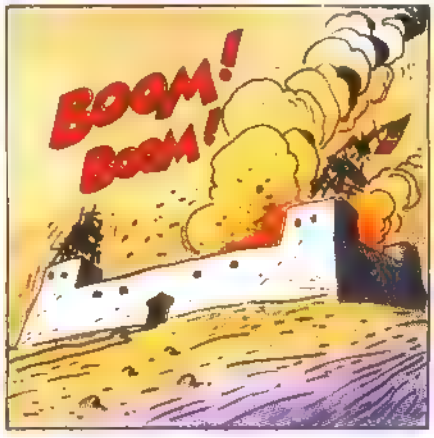

WE MOETEN ZE BOMBARDEREN!

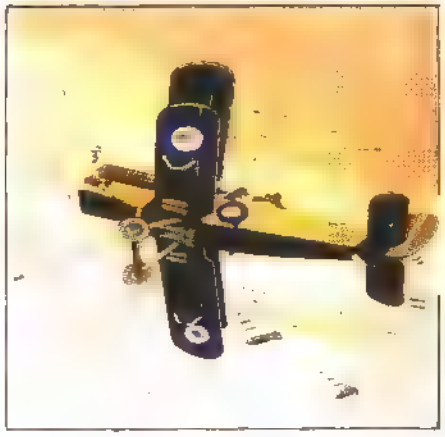

LET OP. DEKKING.. ZE KOMEN TERUG!
WE HEBBEN KAPTEIN PALCHETTI NODIG!

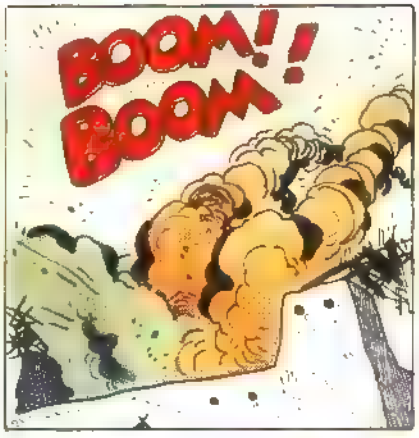


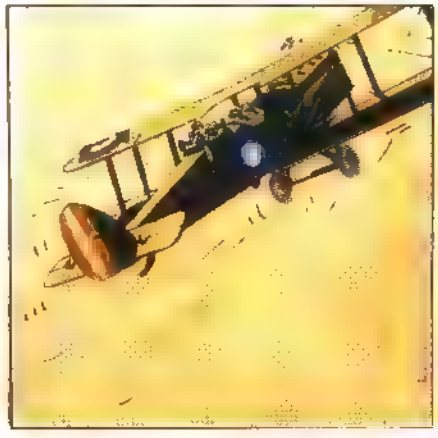






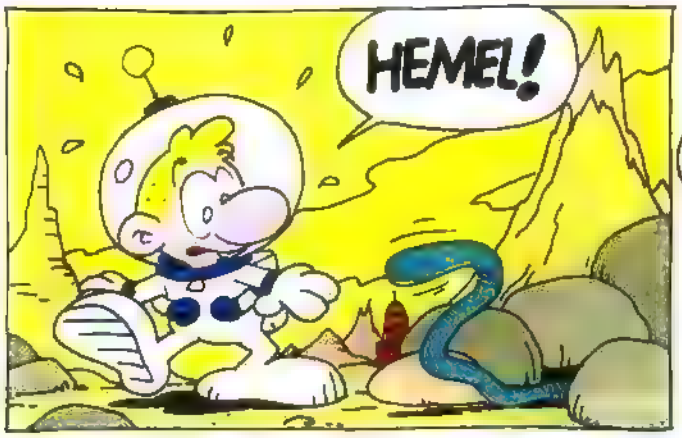


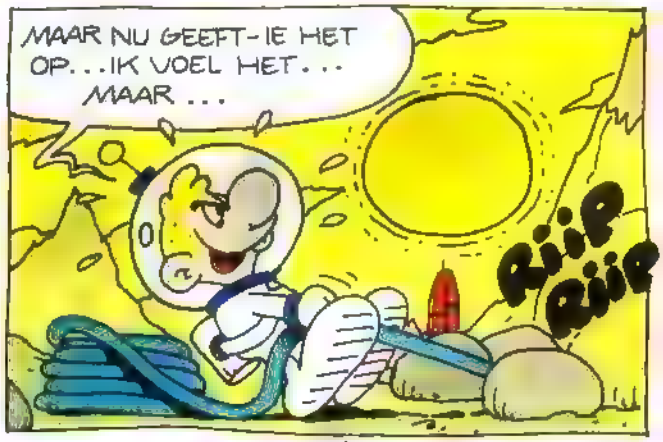


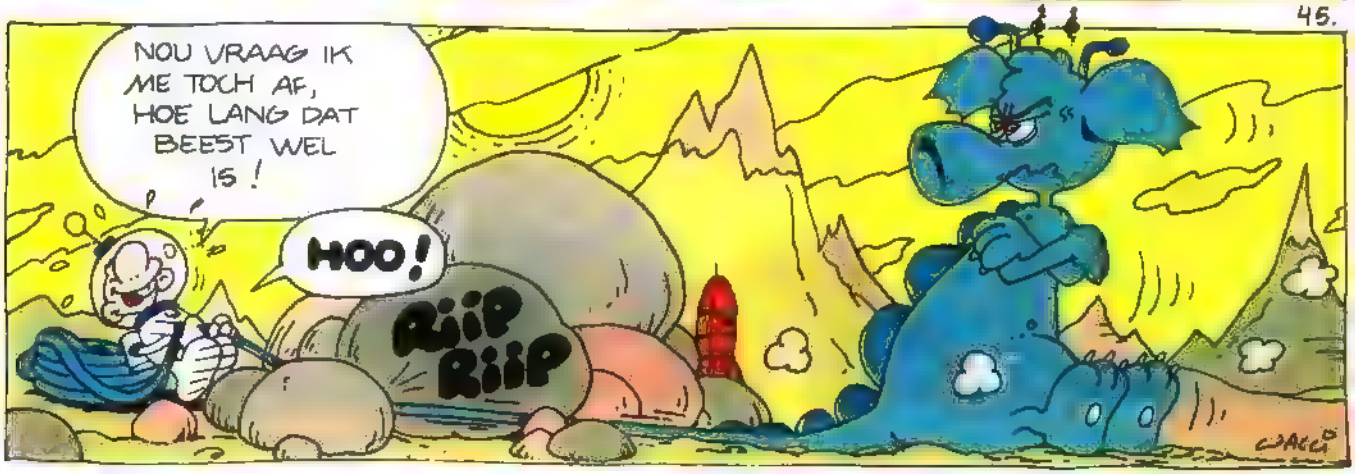


wordt vervolgd

COSMOS CIRCUS

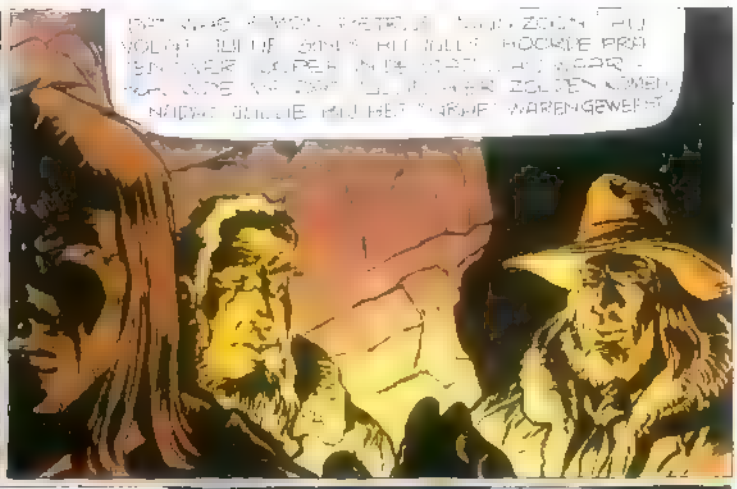


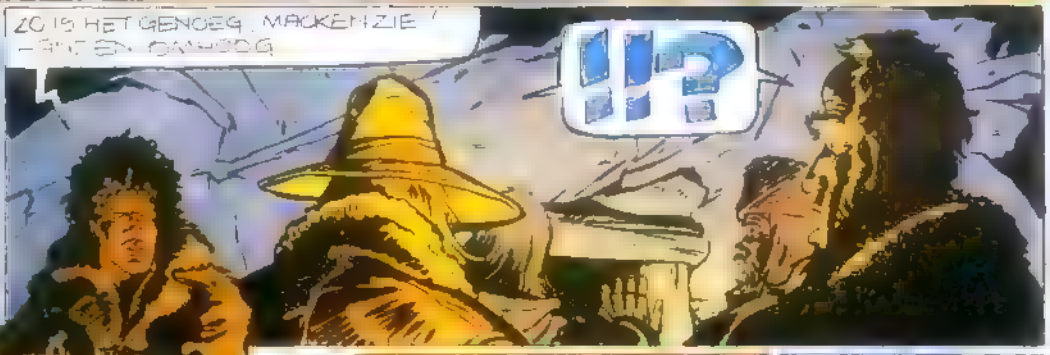




BUDDY LONGWAY

SAMENVATTING: [illegible]





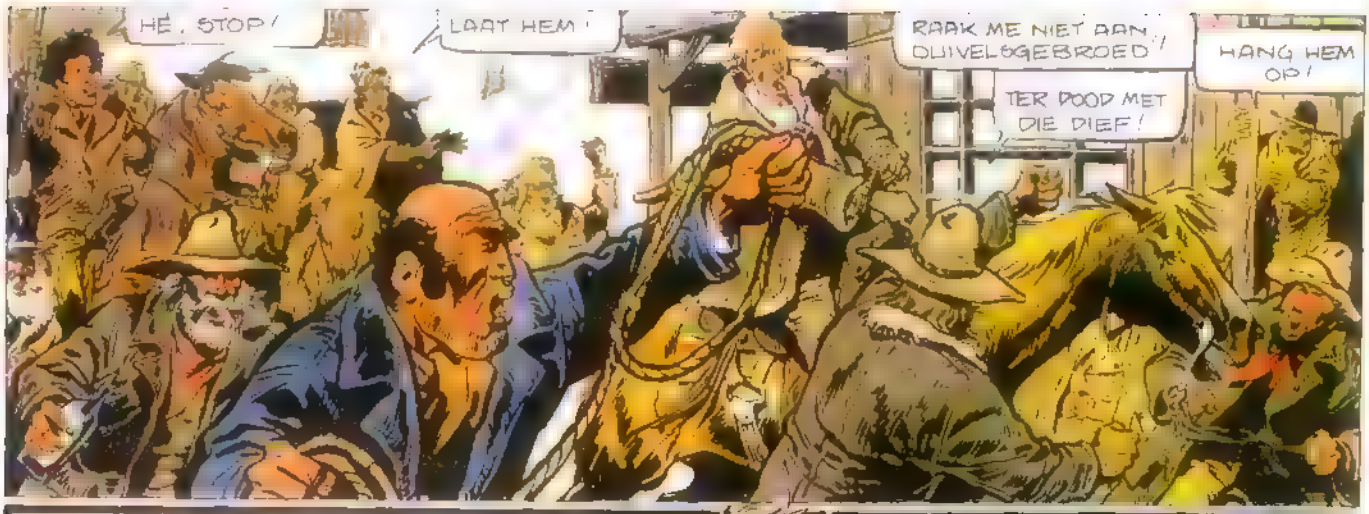
SIMON-PETRUS!
JEREMY, ALLES GOED?
IK... IK GELOOF DAT MIJN DIJ-BEEN GE-BROKEN IS ...
DOOD... HIJ IS DOOD...
HIJ.. HIJ WAAGDE HET MIJN ZOON TE DODEN.
DOOR WIENS SCHULD?
BEWEEG JE NIET. WE ZULLEN EEN SLEDE VOOR JE MAKEN OM JE TE VERVOEREN ...
MAAR HOE KOM JIJ HIER?
DAT ZAL IK JE LATER UITLEG-GEN. BEKOMMER JE LIEVER OM MICHAEL...
MICHAEL!
BUDDY!
DANKZIJ DARKY HEBBEN WE JE GEVON-DEN, MICHAEL ...

MICHAEL WAS ER SLECHT AAN TOE. WE MOESTEN HEM GOED BESCHUTTEN TEGEN DE OCHTENDZON, DIE ONS TOCH HIELP DE VERSCHRIKKINGEN VAN DIE NACHT TE VERGETEN.
...JA.. MARTHA STORTTE IN.. ZE HEEFT ONS ALLES VERTELD...
HIJ HAD ONS GOED TE PAKKEN! GELUKKIG KWAM JE OP TIJD!

BUDDY, JEREMY IS VOOR EEN PAAR WEKEN UITGE-SCHAKELD... MICHAEL KAN IN EEN PAAR DAGEN OPGEKNAPT ZIJN. IK STEL VOOR JEREMY IN HET "NUGGET'S" TE HOUDEN. KITTY ZAL HEM VERZORGEN. DAN KUN JIJ EERDER NAAR HUIS. O.K.?

O.K CURLY, BEDANKT. MAAR WAAROM DOE JE DAT ALLEMAAL VOOR ONS?
STEL TOCH NOG NIET ALTIJD DEZELFDE VRAGEN, BUDDY!

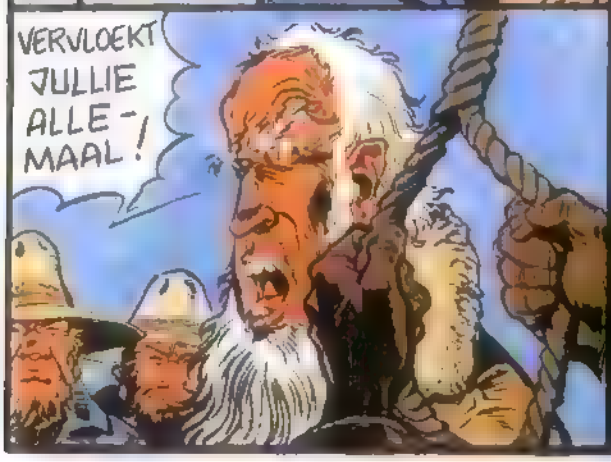
DAAR ZIJN ZE
TER DOOD MET MACKENZIE!
DIEF!
LYNCH HEM!
TER DOOD!


HÉ, STOP!
LAAT HEM!
RAAK ME NIET AAN, DUIVELSGEBROED!
HANG HEM OP!
TER DOOD MET DIE DIEF!

DAT KUNNEN WE NIET TOELATEN ...
WE KUNNEN ZE NIET TEGENHOUDEN... ZE ZIJN UITZINNIG...

PAW

NEE!

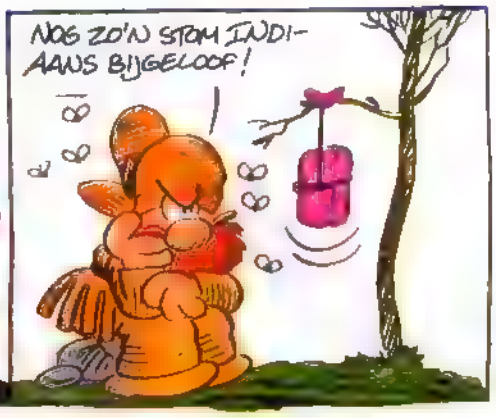

VERVLOEKT JULLIE ALLEMAAL!

OH.. IK KON HET NIET MEER VERDRAGEN... IN NAAM VAN DE HEER... HIJ... HIJ LIET ONS IN EEN HEL LEVEN ...

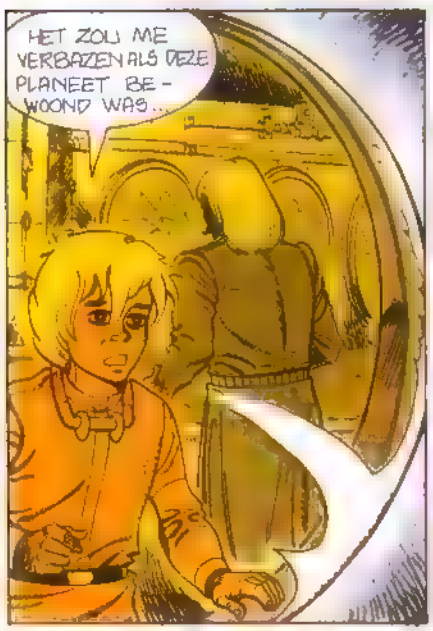
WEG MET DAT ZWARTKIJKEN!
"DE WITTE DEMON"
MIJN NIEUWSTE ALBUM!
EEN WEEK LATER WAS MICHAEL OPGE-
NIEUW ZIJN OGEN WAREN WEER GE-
NIETS HIELD ONS NOG VAST IN BEAR TOWN NA DEZE NACHT VERRE. WIJ HADDEN MAAR EEN VER-LANGEN MICHAEL EN IK TER GAAR KATIA EN CHINOOK...
EINDE

ROODOOG

GORDON BESS

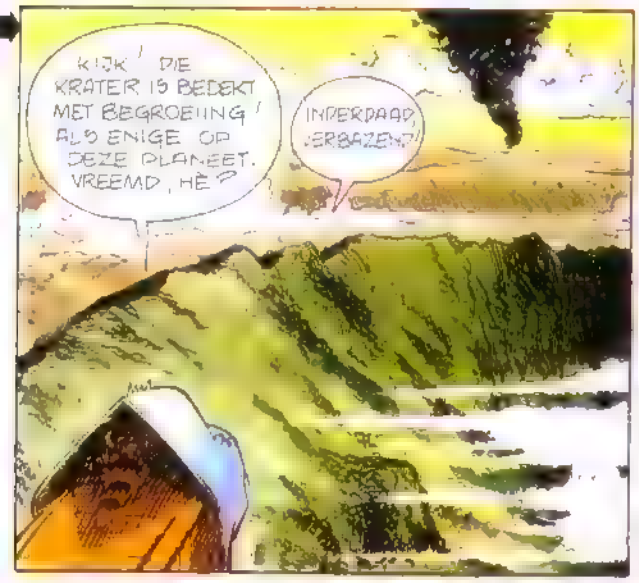


...WOESTIJNEN, BERGEN, VULKANEN... DAT IS ALLES ! GEEN TEKEN VAN LEVEN...

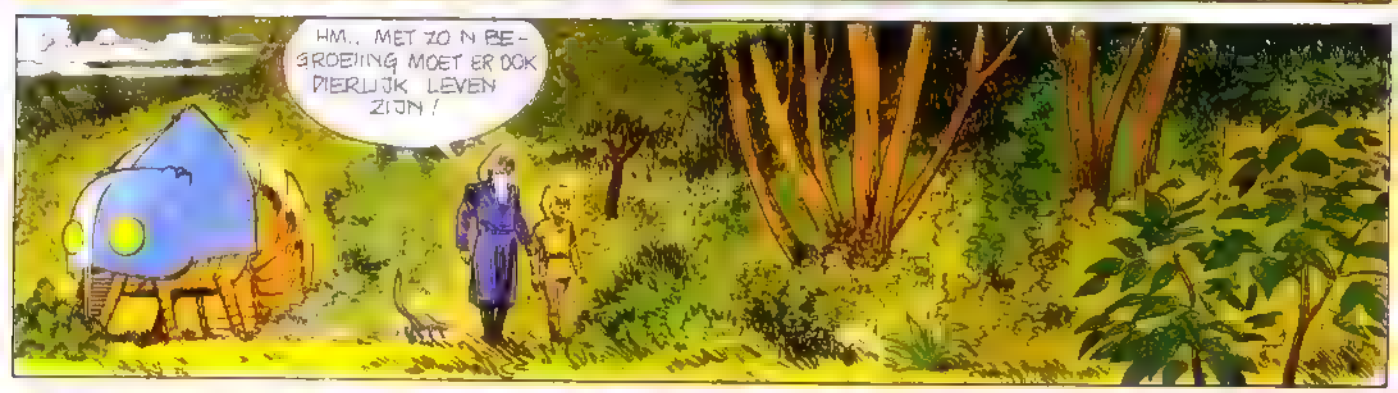


SLA OM

PAPILIO


KIJK! DIE KRATER IS BEDEKT MET BEGROEIING! ALS ENIGE OP DEZE PLANEET. VREEMD, HÈ?
INDERDAAD, VERBAZEND!

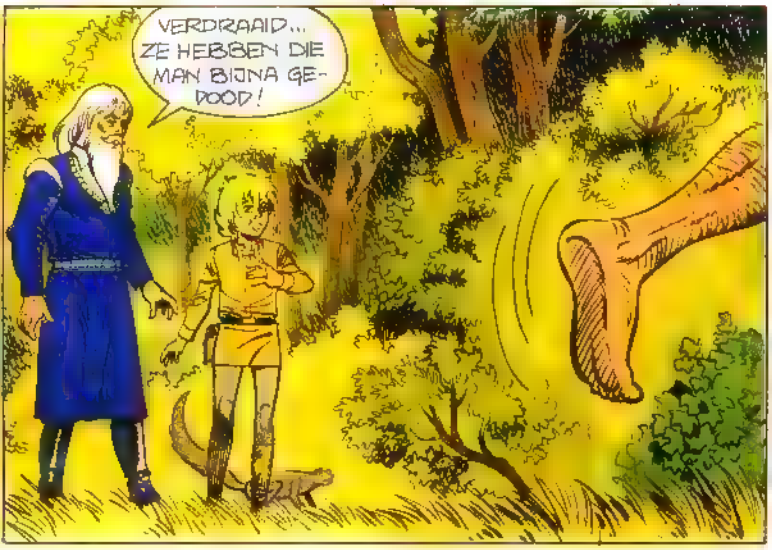
KOM, WE LANDEN. WE MOETEN HET VAN NABIJ BEKIJKEN!

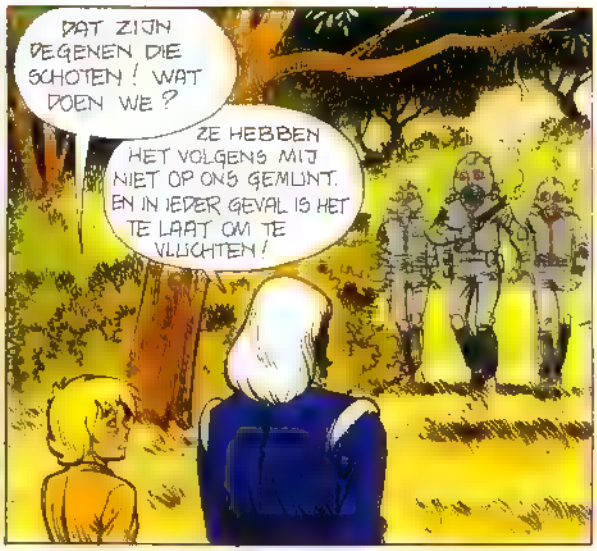

HM.. MET ZO'N BEGROEIING MOET ER OOK DIERLIJK LEVEN ZIJN!

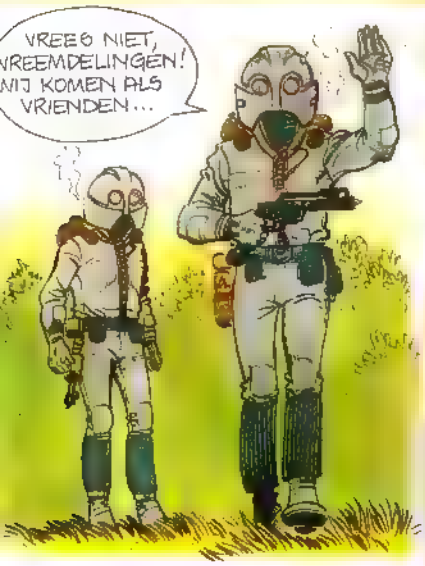
OOH.. HOOR-COOR JE DAT GELUID, VAD?
JA! HET KOMT VAN DE BOOM.

BLIJF STAAN, ONGELUKKIGEN! GA NIET VERDER!

VERLAAT ZO SNEL MOGELIJK DEZE VERVLOEKTE PLE...
HÈ!
SHiiiiii


VERDRAAID... ZE HEBBEN DIE MAN BIJNA GEDOOD!


DAT ZIJN DEGENEN DIE SCHOTEN! WAT DOEN WE?
ZE HEBBEN HET VOLGENS MIJ NIET OP ONS GEMUNT. EN IN IEDER GEVAL IS HET TE LAAT OM TE VLUCHTEN!


VREES NIET, VREEMDELINGEN! WIJ KOMEN ALS VRIENDEN...

IK GELOOF U GRAAG... MAAR WIE IS DAN DIE MAN EN WAAROM SCHOTEN JULLIE OP HEM?
ACH... WE WILDEN HEM ALLEEN MAAR BANG MAKEN...

NIET DAT HIJ GEVAARLIJK IS, MAAR... WEET U, WIJ KOMEN VAN DE PLANEET LIMBO EN HEBBEN EEN EXPERIMENTELE BASIS GEVESTIGD IN DEZE KRATER. WIJ HEBBEN HIER HET LEVEN GEBRACHT. ALS HET EXPERIMENT SLAAGT VERMENIGVULDIGEN WE DE KOLONIES OP DEZE PLANEET WANT DE ONZE IS OVERBEVOLKT... BEZOEKERS ZIJN WELKOM... MAAR DIE OUDE GEK JAAGT ZE WEG!

MAAR DAT IS EEN AARDLING! WAT DOET HIJ OP DEZE PLANEET?
ZIJN RUIMTESCHIP STRANDDE OP DE RAND VAN DE KRATER. HIJ WAS DE ENIGE OVERLEVENDE! DOOR DE SCHOK IS HIJ ZIJN VERSTAND KWIJTGERAAKT... HIJ LEEFT LIEVER IN DIE JUNGLE DAN BIJ ONS...
MAAR U GAAT VAST WEL MET ONS MEE...

EVEN LATER...
WELKOM IN COMARAS, VREEMDELINGEN!

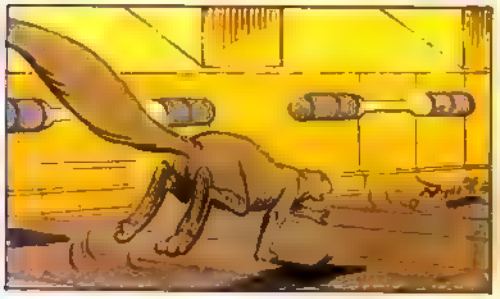
SLA OM

PAPILIO

WE ZULLEN U UW VERTREKKEN WIJZEN... INSTALLEERT U ZICH VOOR DE NACHT... MORGEN ZULLEN WE U ONZE STAD TONEN..

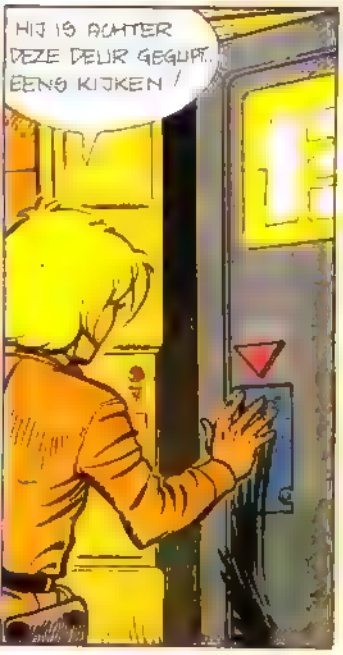
HM... NIET SLECHT. DE LIMBO'S ZIJN GESTELD OP COMFORT!
TOCH ZIT ER IETS WAT NIET KLOPT IN HUN VERHAAL MAAR WAT ?
ACH, U STELT U TEVEEL VRAGEN... VERTELT U ME LIEVER WAAR GEKKO GEBLEVEN IS..

AH! DAAR ZIT JE! MAAR WAT DOE JE DAAR ?

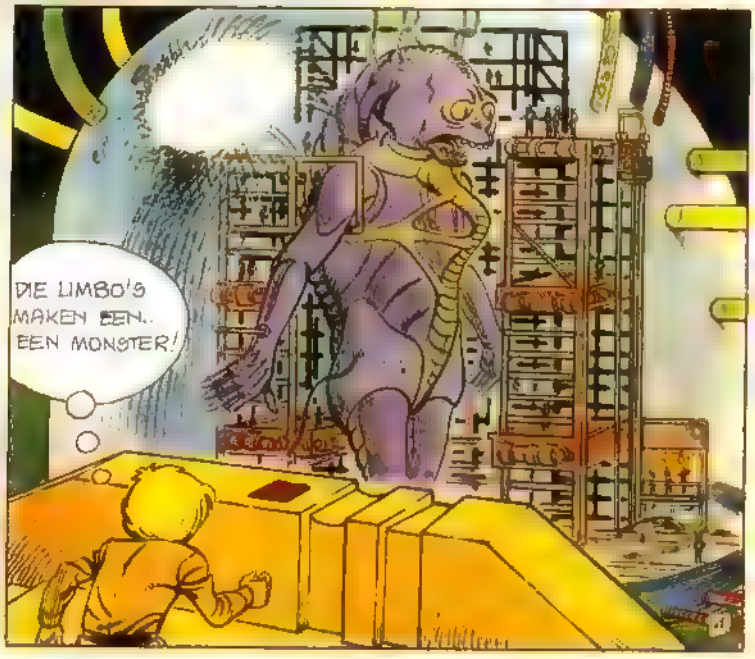


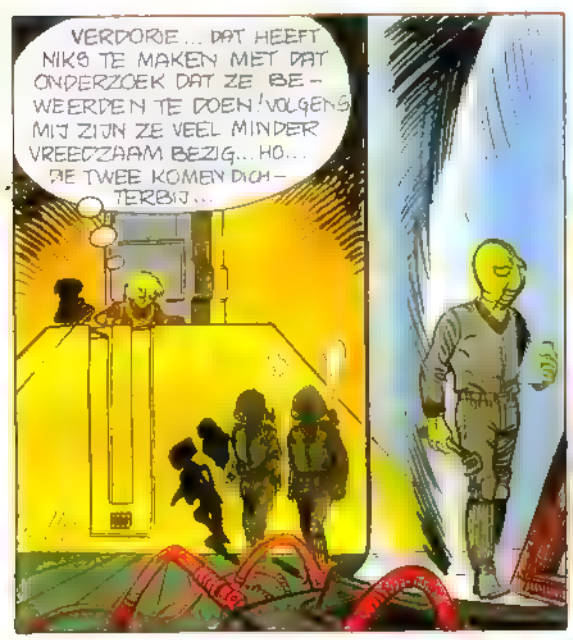
GEKKO! KOM ONMIDDELLIJK HIER!
DAT BEEST BRENGT ONS WEER EENS IN DE PROBLEMEN...

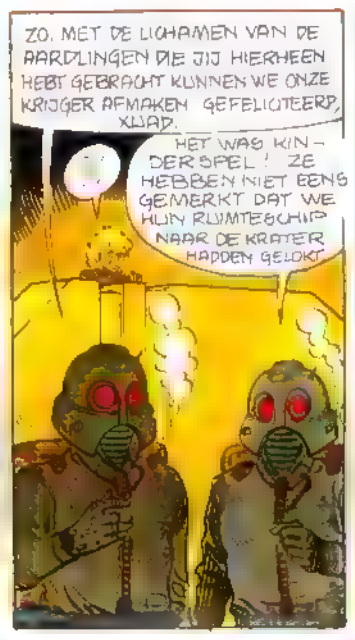
GEKKO!
AL DIE GANGEN! ALS IK MAAR NIET VERDWAAL...


HIJ IS ACHTER DEZE DEUR GEGLIPT. EENS KIJKEN!

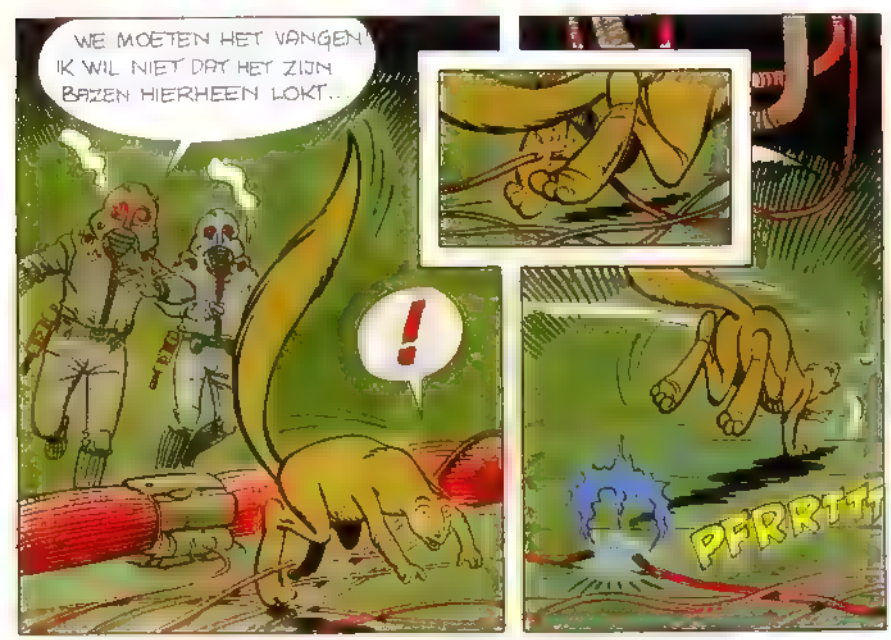
OH! NEE MAAR!!

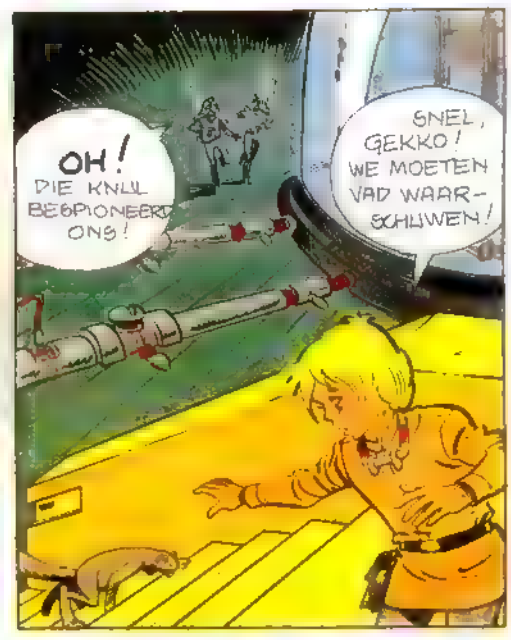

DIE LIMBO'S MAKEN EEN.. EEN MONSTER!


VERDORIE... DAT HEEFT NIKS TE MAKEN MET DAT ONDERZOEK DAT ZE BEWEERDEN TE DOEN! VOLGENS MIJ ZIJN ZE VEEL MINDER VREEDZAAM BEZIG... HO... DIE TWEE KOMEN DICHTERBIJ...


ZO, MET DE LICHAMEN VAN DE AARDLINGEN DIE JIJ HIERHEEN HEBT GEBRACHT KUNNEN WE ONZE KRIGER AFMAKEN. GEFELICITEERD, XLIAD.
HET WAS KINDERSPEL! ZE HEBBEN NIET EENS GEMERKT DAT WE HUN RUIMTESCHIP NAAR DE KRATER HADDEN GELOKT

INDERDAAD ZIJN DIE MENSEN WEL ERG NAIEF... MAAR TOCH, ALS WE DEZE BASIS NIET OP ZE HADDEN VEROVERD HADDEN WE ONS PLAN NOOIT KUNNEN UITVOEREN.
JA... HUN INSTALLATIES ZIJN ONS VAN GROOT NUT GEWEEST! HÉ... DAT DAAR! DAT IS HET BEEST VAN DIE TWEE AARDLINGEN!
GEKKO!


WE MOETEN HET VANGEN. IK WIL NIET DAT HET ZIJN BAZEN HIERHEEN LOKT...
!
PFFRRTT


OH! DIE KNUL BESPIONEERD ONS!
SNEL, GEKKO! WE MOETEN VAD WAARSCHUWEN!

HÉ... DAT STOMME BEEST HEEFT BRAND VEROORZAAKT.
PROBEER DIE JONGEN TE VANGEN! IK ZAL ALARM SLAAN!

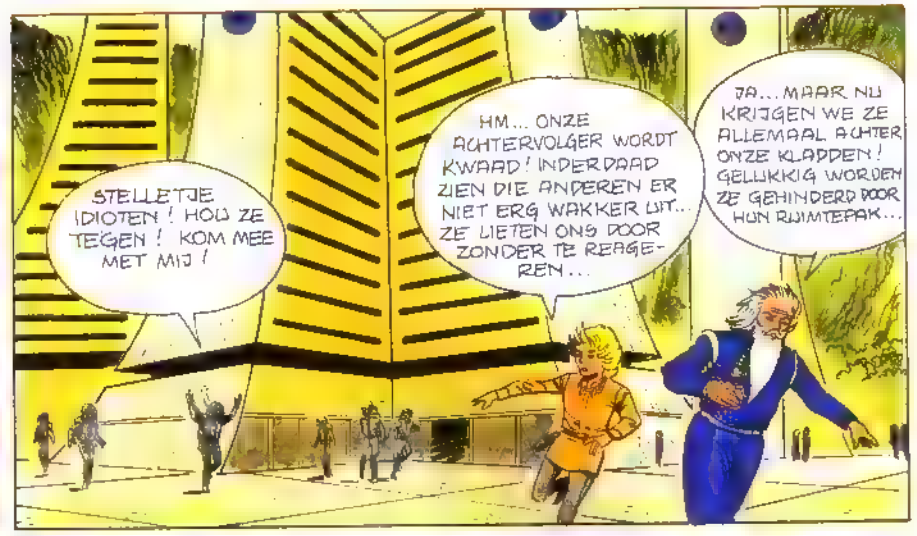
VAD, VAD! DE LIMBO'S HEBBEN GELOGEN! DEZE STAD IS GEBOUWD DOOR AARDMENSEN EN...
IK WEET HET! LATEN WE HIER SNEL VERDWIJNEN... VOORAL NU ER AL EEN ACHTER JOU AAN ZIT!

HIJ ZOU ZIJN WAPEN KUNNEN GEBRUIKEN OM ONS TEGEN TE HOUDEN. WAAROM SCHIET HIJ NIET?
ZE WILLEN ONS ONGETWIJFELD LEVEND VANGEN... EN DAT IS ONZE KANS...

SLA OM

PAPILIO

AH, EINDELIJK... DE UITGANG!
JA, MAAR WE ZULLEN HARDER MOETEN LOPEN... HET KRIOELT DAAR-BUITEN VAN DE LIMBO'S!


STELLETJE IDIOTEN! HOU ZE TEGEN! KOM MEE MET MIJ!
HM... ONZE ACHTERVOLGER WORDT KWAAD! INDERDAAD ZIEN DIE ANDEREN ER NIET ERG WAKKER UIT... ZE LIETEN ONS DOOR ZONDER TE REAGE-REN...
JA... MAAR NU KRIJGEN WE ZE ALLEMAAL ACHTER ONZE KLAPPEN! GELUKKIG WORDEN ZE GEHINDERD DOOR HUN RUIMTEPAK...

MAAR... VERDORIE, ZE HEBBEN BRAND!
EH... JA! DAT VERGAT IK TE ZEGGEN: GEKKO STRUIKELDE OVER HUN DRADEN EN ...

HET TOESTEL... MAAR... OH!
STAP SNEL IN! HET TOESTEL IS KLAAR OM OP TE STIJGEN!
WEER HIJ! IK WEET NIET WAT DIE GRIJSAARD WIL, MAAR DE HEMEL ZIJ DANK DAT HIJ TUSSEN-BEIDE KWAM!

OEF! NU ZIJN WE VEILIG... DANKZIJ U... MAAR MISSCHIEN KUNT U ONS VERTELLEN...
U HEBT ME IN STAAT GESTELD DEZE PLANEET TE VERLATEN... IN RUIL BEN IK U WEL WAT UITLEG SCHULDIG! MIJN NAAM IS FOSTER... IK BEN AARDLING EN IK BESTUURDE DEZE STAD VOOR DE KOMST VAN DE LIMBO'S...

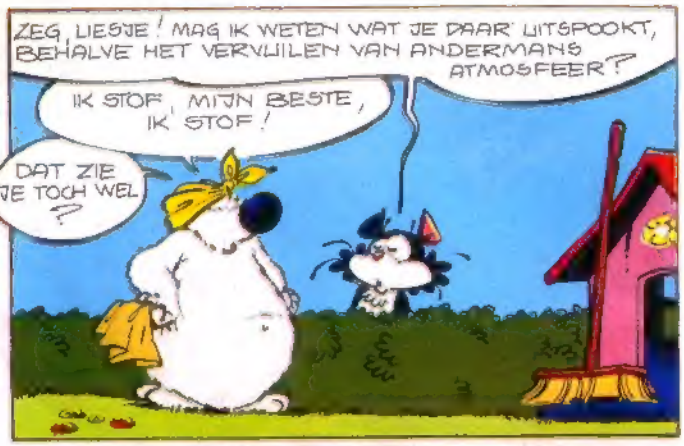
TOEN ZE DE STAD VEROVERDEN RICHTTEN ZE EEN BLOEDBAD AAN. IK WAS DE ENIGE OVERLEVENDE EN VLUCHTTE HET BOS IN... IK BESPIEDDE ZE EN KWAM HUN PLANNEN AAN DE WEET: ZE GEBRUIKTEN ONZE INSTALLATIES OM EEN "REUZEN-KRIJGER" TE MAKEN... SAMEN-GESTELD UIT ORGANEN DIE ZE HAALDEN UIT WEZENS DIE ZE OVERAL IN HET HEELAL VINGEN... ZE HADDEN ALLEEN NOG MENSELIJKE ELEMENTEN NODIG OM HUN SCHEPSEL TE VERVOLMAKEN...

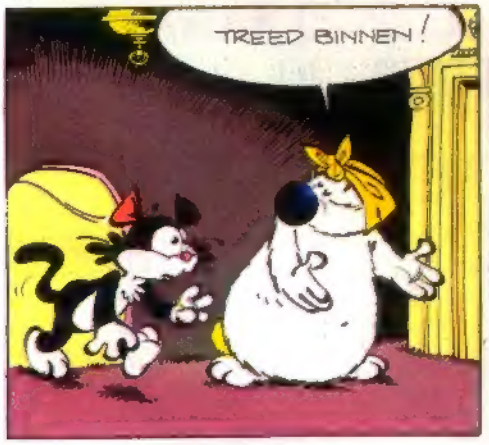
MAAR IK WAS DE ENIGE LEVENDE AARDLING OP DEZE PLANEET EN IK BLEEF ONGRIJPBAAR! UW KOMST WAS EEN UITKOMST VOOR HEN!
DAAROM WILDEN ZE ONS PLUS LEVEND VANGEN... MAAR, VAD, HOE KWAM U OP DE GEDACHTE DAT DE STAD GEBOUWD ZOU ZIJN DOOR AARD-LINGEN?
DE PLANTENGROEI! ALS DEZE PLANTEN VAN LIMBO KWAMEN, HOE ZOUDEN ZE DAN HIER KUNNEN LEVEN, WANT DE LIMBO'S ZELF KONDEN DE ATMOSFEER NIET VERDRAGEN! EN BOVENDIEN VOND IK DIT IN ONZE KAMER..

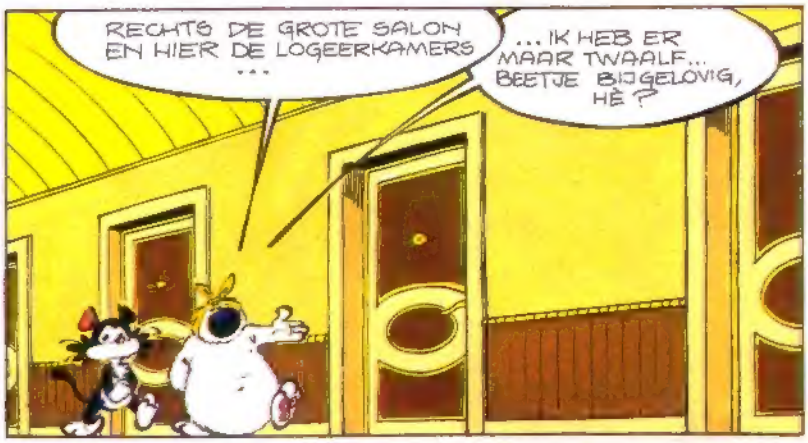
WEET JE, PAPILIO, IK BEN WEL NIET ZO'N GROOT PLANTKUNDIGE, MAAR EEN DING WEET IK: MADELIEFJES KOMEN ALLEEN MAAR OP AARDE VOOR!
BRAVO! IN IEDER GEVAL LIJKT ER EEN MOOI EINDE GEKOMEN TE ZIJN AAN DE PLANNEN VAN DE LIMBO'S... DANKZIJ GEKKO!
EINDE
PIERRETBI

DOMMEL

DUPA







SLA OM

DOMMEL

SMEEK OMA NIET LANGER OM EEN VERHAALTJE, NU IS ER VERTEL MIJ, DOMMEL!

NATUURLIJK VERTEL IK DIT NOOIT AAN IEMAND... VERMOEDELIJK ZOU MEN HET NIET GELOVEN.

NIAGARA FALLS

BROOÔÔÔWOOÔÔÔÔ

553

Einde

Dit weekblad moet verkocht worden
tegen de verplichte prijs.
Het mag noch in een leesmap,
noch in huur gegeven worden,
behalve wanneer de uitgever zijn
toestemming heeft verleend!
Tekeningen en manuscripten —
niet door ons gevraagd —
worden niet teruggezonden.

Het weekblaad «KUIFJE» **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9
1160 Brussel
Directeur: Guy LEBLANC
Redactie: J.-L. VERNAL, M. LEGENDRE
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: IMP. DE CHATELAUDREN (Frankrijk)

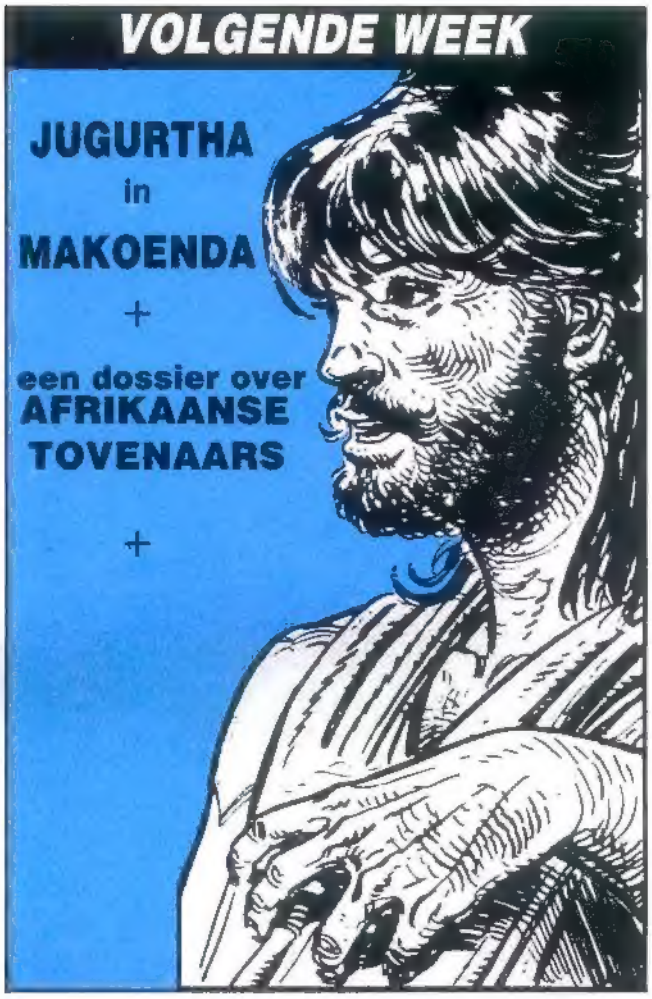
Advertenties voor België: Tel.: 02/522.56.00

ABONNEMENT

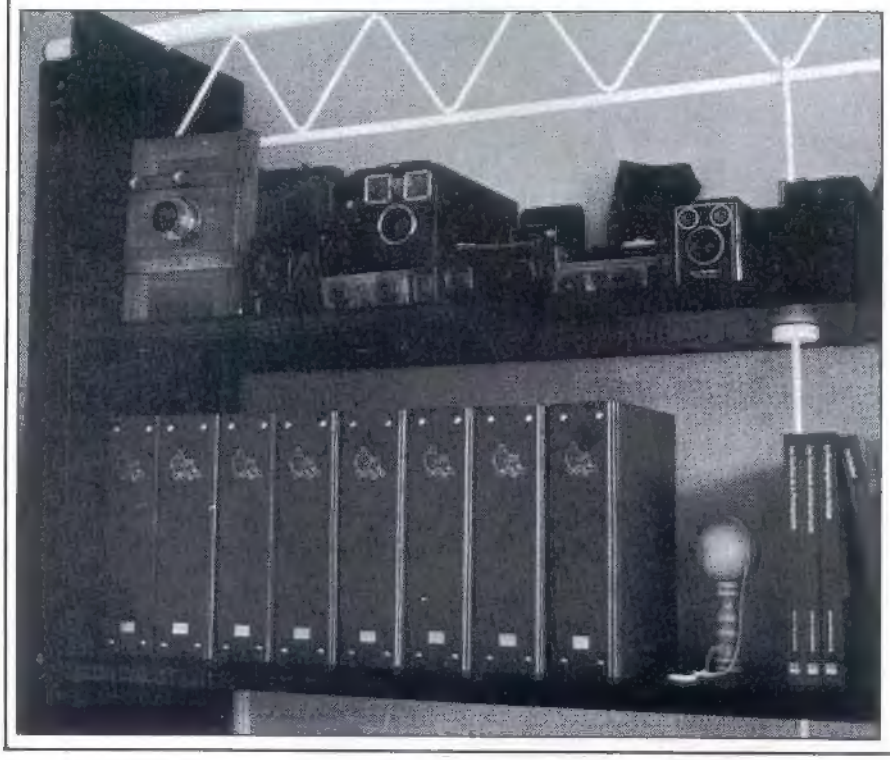
Geldt niet voor Nederland	BELGIË	BUITENLAND + verzendings-kosten	BUITENLAND TOTAAL
3 maanden (+ 1 extra-nummer)	395 BF	—	—
6 maanden (+ 2 extra-nummers)	775 BF	375 BF	1.150 BF
1 jaar (+ 4 GRATIS extra-nummers)	1.355 BF	730 BF	2.085 BF
2 jaar (+ 8 GRATIS extra-nummers)	2.680 BF	1.450 BF	4.130 BF

BUITENLAND
Frankrijk en Zwitserland: S.A.R.L. CINQ POUCE
80 avenue du Maine - 75014 Paris
Canada: PERIODICA 7045 Av. du Parc, MONTREAL 303 P.Q.

KUIFJE-NEDERLAND
Albracht Lektuur Diensten b.v. Postbus 60
3417 ZH Montfoort - Tel.: 03484-2544 (kantooruren)
Abonnementen: 3 maanden f. 18,85 - 1 jaar f. 75,40
Advertenties: KUIFJE-NEDERLAND - Tel.: 03484-2544



BEWAAR JE WEEKBLAD ZONDER HET TE BESCHADIGEN BESTEL DE SCHITTERENDE «KUIFJE-VERZAMELBAND»



Voor België

In prachtig bruin, half leer, met afbeelding van Kuifje en Bobbie in goud op rug en voorkant. De verzamelband kan 18 weekbladen bevatten. 1 jaar = 3 banden.
Prijs: 170F + 25F verzendingskosten.
Levering in stevige verpakking.
Speciaal aanbod: Als je 9 banden bestelt (voor 3 jaargangen dus), krijg je de 10de gratis!
Prijs: 1.755F
Bestellen: gebarreerde cheque op naam van de Lombard Uitgaven (P.H. Spaaklaan, 1-11, 1070 Brussel) of stort het bedrag op P.R. 000-0190916-20 van het weekblad Kuifje. Vergeet niet te vermelden dat het om de Kuifje-banden gaat en het gewenste aantal exemplaren.

Voor Nederland

Blauwe uitvoering die 26 Kuifje-afleveringen kan bevatten.
Prijs: 7,75, exclusief porto en verpakkingskosten. Inklusief deze kosten 1 band F 11,75
2 banden F 20,50
3 banden F 30,50
Bestellen: bedrag overmaken op girorekening 3570800 t.n.v. Albracht Lektuur Diensten bv. rek. Kuifje, te Montfoort.

Gelukkige Verjaardag Buddy

DANY